



Français

RÉDIGER SANS FAUTES
CM2

Diagnostic
Remédiation
Evaluation

ref. 9343

EDITIONS



JOCATOP®

ORTHOGRAPHE GRAMMAIRE CONJUGAISON

Niveau D

auto-correction et remédiation

Auteur :
Dominique Fagot
Mise en pages et illustrations :
Mica

EDITIONS



JOCATOP®

*L'ensemble pédagogique **Orthographe – Grammaire - Conjugaison** est un outil pratique destiné à l'école élémentaire.*

Il permet aux enseignants de cerner rapidement les besoins de leurs élèves et ainsi d'individualiser l'apprentissage par l'auto-correction et la remédiation.

La motivation est souvent la clef de la réussite des élèves.

Le découpage de chaque fichier en ceinture de couleurs (en référence aux ceintures de judo) leur permet de visualiser leur progression et le chemin qu'il reste à parcourir.

C'est Fernand Oury, instituteur, concepteur de la pédagogie institutionnelle et Judoka, qui a pensé transposer à la classe les couleurs du judo. Il est plus facile d'essayer d'atteindre le niveau juste au-dessus et ainsi faire des progrès. «Le désir naît d'un manque, nous dit-on, mais il meurt de désespoir. Si on oublie de donner aux enfants des moyens de situer le manque et de repérer le chemin à parcourir, les meilleures volontés se laisseront. Rien n'est plus décourageant que le sentiment de l'infini dans le travail.» René Lafitte**.*

On peut aussi, pour en savoir plus, consulter ce site pédagogique : <http://pig.asso.free.fr>

Je remercie J.C. Colson, dont le fichier Opérations-Numération m'a incité à concevoir ce fichier de français.

Dominique Fagot

** F. Oury «Vers une pédagogie institutionnelle». Editions Matrice*

*** R. Lafitte «Une journée dans une classe coopérative». Editions Matrice*

Autonomie et auto-correction

Une des missions de l'école est l'autonomie des apprentissages car la construction du savoir dépend aussi largement du désir de l'apprenant.

En utilisant les fiches **entraînement** auto-correctives, l'élève peut choisir, essayer, tester ses propres façons d'organiser sa tâche, son apprentissage.

Organisation

A l'aide de la **fiche d'évaluation** et du **planning collectif**, l'élève devient lui-même concerné par ses apprentissages ; connaissant ses acquis, il peut travailler ses lacunes.

L'enseignant et les parents de l'élève peuvent visualiser rapidement ses progrès.

Evaluation

Les fiches **tests** sont un moyen de cerner rapidement les besoins de l'élève.

Les fiches **épreuves** permettent de procéder à une évaluation précise des notions acquises.

Motivation

Chaque module est divisé en ceintures de couleurs différentes qui aident l'élève à visualiser le chemin parcouru et celui qu'il lui reste à parcourir. La concrétisation par des couleurs de l'objectif à atteindre motive l'élève.

Remédiation

L'ensemble *Orthographe - Grammaire - Conjugaison* niveaux A, B, C et D concerne les acquis en français du CE1 au CM2. La progression rigoureuse des fiches permet aux élèves d'acquérir peu à peu les notions nécessaires pour l'expression écrite.

A l'aide des **fiches d'évaluation** et des **plannings collectifs**, l'enseignant peut évaluer l'avancement du travail de l'élève par rapport à sa progression dans le fichier. Il peut, en fonction des résultats, pratiquer la **remédiation** en puisant dans des fichiers de niveaux différents.

ORTHOGRAPHE - GRAMMAIRE - CONJUGAISON

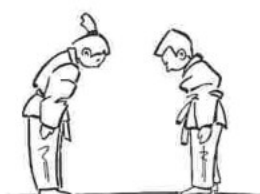
Niveau D

Contenu du fichier

26 exercices tests ▼ CERNER LES BESOINS DE L'ÉLÈVE <i>Exercices très courts correspondant aux 26 notions abordées</i>	26 fiches entraînements ▼ AUTO-CORRECTION <i>Révision de la notion abordée, exercices.</i> <i>Correction des exercices.</i>	26 fiches épreuves ▼ ÉVALUER <i>Exercices.</i> <i>Révision de la notion abordée, correction des exercices.</i>	Outils ▼ <i>Fiche d'évaluation</i> <i>Tableau de conjugaison</i> <i>Planning collectif</i>
--	---	--	--

Ceintures

Niveau A	Niveau B	Niveau C	Niveau D
Blanche Fiches A1 à A4	Vert clair Fiches B1 à B8	Bleu foncé Fiches C1 à C8	Violet clair Fiche D1 à D8
Jaune clair Fiches A5 à A9	Vert foncé Fiches B9 à B16	Marron clair Fiches C9 à C16	Violet foncé Fiches D9 à D16
Jaune foncé Fiches A10 à A14			
Orange clair Fiches A15 à A20	Bleu clair Fiches B17 à B24	Marron foncé Fiches C17 à C24	Noir Fiches D17 à D26
Orange foncé Fiches A21 à A26			
CE1 – CE2	CE2 – CM1	CM1 – CM2	CM1 – CM2



ORTHOGRAPHE - GRAMMAIRE - CONJUGAISON

Niveau A

- Je sais reconnaître une phrase.
- Je sais reconnaître une phrase au passé, au présent ou au futur.
- Je reconnais le verbe dans une phrase.
- Je reconnais le sujet dans une phrase.
- Je connais la conjugaison du verbe **avoir** au présent.
- Je connais la conjugaison du verbe **être** au présent.
- Je connais la conjugaison des verbes en **er** comme **chanter** et du verbe **aller** au présent.
- Je connais les pronoms de conjugaison.
- Je sais utiliser le dictionnaire.
- Je sais mettre en ordre des groupes de mots pour faire une phrase.
- Je sais découper une phrase en groupes de mots.
- Je reconnais l'infinitif d'un verbe.
- Je sais reconnaître les phrases à la forme affirmative et celles à la forme négative.
- Je sais reconnaître les phrases de type interrogatif.
- Je sais remplacer un groupe nominal sujet par un pronom.
- Je connais la conjugaison des verbes **être** et **avoir** au futur simple.
- Je connais la conjugaison des verbes en **er** comme **chanter** et du verbe **aller** au futur simple.
- Je sais couper un mot en fin de ligne. Je reconnais quelques préfixes.
- Je reconnais un nom masculin ou un nom féminin.
- Je sais transformer un nom singulier en un nom pluriel.
- Je connais l'emploi de **de** ou **est**.
- Je connais les différents signes de ponctuation.
- Je sais accorder le verbe avec le sujet.
- Je sais accorder l'adjectif avec le nom.
- Je connais la conjugaison des verbes **être** et **avoir** au passé composé.
- Je connais la conjugaison des verbes en **er** comme **chanter** et du verbe **aller** au passé composé.

Niveau B

- Je sais mettre les accents.
- Je connais le genre et le nombre des noms.
- Je sais identifier le moment où se déroule une action.
- Je sais reconnaître les différentes personnes de conjugaison d'un verbe.
- Je sais trouver l'infinitif d'un verbe et son groupe.
- Je connais les conjugaisons des verbes des 1er et 2ème groupes au présent de l'indicatif.
- Je sais reconnaître la phrase dans le texte.
- Je sais placer les majuscules et les points.
- Je sais reconnaître les différents types de phrases.
- Je sais passer d'un type de phrase à un autre.
- Je connais l'emploi de **son** ou **sont**.
- Je connais la règle du **m** devant **m, b, p**.
- Je sais reconnaître le sujet dans une phrase. Je sais accorder le verbe avec ce sujet.
- Je sais conjuguer les verbes **être** et **avoir** au présent de l'indicatif.
- Je sais conjuguer quelques verbes irréguliers au présent de l'indicatif comme **faire, prendre, pouvoir, venir, voir**.
- Je sais reconnaître les phrases à la forme affirmative et celles à la forme négative.
- Je sais découper une phrase en groupes de sens.
- Je sais allonger ou réduire les phrases.
- Je sais remplacer des groupes nominaux sujets par des pronoms.
- Je connais l'emploi de **ont** ou **on**.
- Je connais l'emploi de **à** ou **a**.
- Je connais les conjugaisons au passé composé des verbes **avoir, être, chanter, finir, prendre, faire, venir, voir**.
- Je connais les conjugaisons à l'imparfait des verbes **avoir, être, chanter, finir, prendre, faire, venir, voir**.
- Je connais les conjugaisons au futur simple des verbes **avoir, être, chanter, finir, prendre, faire, venir, voir**.

Niveau C

- Je sais reconnaître dans un texte l'imparfait et le passé composé.
- Je sais déplacer des groupes dans une phrase.
- Je sais reconnaître le verbe et le groupe sujet.
- Je sais reconnaître les noms propres et les noms communs.
- Je sais reconnaître le genre et le nombre d'un groupe nominal.
- Je sais accorder l'adjectif qualificatif.
- Je sais utiliser le dictionnaire pour une recherche.
- Je sais accorder le verbe avec le sujet.
- Je reconnais le participe passé en **é** ou l'infinitif en **er**.
- Je sais accorder le participe passé employé avec **être**.
- Je sais utiliser les pronoms personnels sujets et compléments.
- Je sais utiliser les pronoms possessifs et démonstratifs.
- Je sais classer les déterminants.
- Je sais reconnaître et accorder l'attribut du sujet.
- Je sais accorder l'adjectif avec le nom.
- Je sais reconnaître et conjuguer un verbe au passé simple.
- Je connais l'emploi de **es, est, ai, et**.
- Je connais les conjugaisons à l'impératif présent des verbes **avoir, être, chanter, finir, aller, faire, dire, venir, tenir**.
- Je connais les conjugaisons au conditionnel présent des verbes **avoir, être, chanter, finir, prendre, faire, venir, voir**.
- Je sais reconnaître les compléments circonstanciels.
- Je sais utiliser les compléments circonstanciels.
- Je sais utiliser des conjonctions de coordination.
- Je sais reconnaître un groupe nominal complément d'objet direct.
- Je sais reconnaître un groupe nominal complément d'objet indirect.

Niveau D

- Je connais l'emploi de **sais, s'est, c'est, ses, ces**.
- Je connais l'emploi de **où, ou** et de **là, la, l'a**.
- Je reconnais les verbes au passé simple dans un texte.
- Je reconnais l'impératif dans un texte.
- Je sais employer le conditionnel présent.
- Je connais les conjugaisons au subjonctif présent des verbes **avoir, être, chanter, finir, prendre, faire, venir, voir**.
- Je sais reconnaître et utiliser un groupe nominal complément du nom.
- Je sais reconnaître et utiliser une proposition subordonnée relative.
- Je sais reconnaître et utiliser les prépositions.
- Je sais me servir du tableau de conjugaison au mode indicatif.
- Je connais l'emploi de **leur, leurs, l'heure, un leurre**.
- Je connais l'emploi de **tout, toute, toutes, tous**.
- Je sais reconnaître le sujet inversé et accorder le verbe.
- Je sais reconnaître une phrase à la voix passive ou à la voix active.
- Je sais reconnaître et former les adverbes.
- Je sais transformer deux phrases simples en une phrase complexe.
- Je sais accorder le participe passé employé avec **avoir**.
- Je sais reconnaître et utiliser un C.O.D. ou un C.O.I.
- Je sais employer le subjonctif présent.
- Je sais coordonner ou subordonner deux phrases.
- Je sais me servir du tableau de conjugaison aux modes conditionnel, subjonctif, impératif, participe.
- Je sais utiliser le Bescherelle.
- Je connais la concordance des temps à l'indicatif.
- Je sais reconnaître et utiliser une subordonnée conjonctive.
- Je reconnais la fonction d'une subordonnée conjonctive.
- Je sais différencier une subordonnée complétive et une subordonnée relative.

Niveau D – Tableau de conjugaison

	Mode indicatif																				
	Temps simples													Temps composés							
Temps	PRÉSENT				IMPARFAIT				FUTUR				PASSÉ SIMPLE				PASSÉ COMPOSÉ	PLUS-QUE-PARFAIT			
Emploi	Aujourd'hui – maintenant – d'habitude				Hier – autrefois Une action qui dure ou qui se répète dans le passé. Temps de la description				Plus tard – demain – un jour prochain				Action ponctuelle achevée. Temps utilisé à l'écrit.				Action ponctuelle achevée.	Action accomplie antérieure à l'action principale.			
	En ce moment, je mange une glace.				Tous les soirs, je mangeais une glace.				Demain, je mangerai une glace.				Ce jour-là, je mangeai pour la première fois une glace.				J' ai mangé ma glace.	Quand il est arrivé, j' avais déjà mangé ma glace.			
Terminaisons		1er groupe	2ème groupe	3ème groupe		1er groupe	2ème groupe	3ème groupe		1er groupe	2ème groupe	3ème groupe		1er groupe	2ème groupe	3ème groupe	Verbe être ou avoir conjugué au présent + participe passé	Verbe être ou avoir conjugué à l'imparfait + participe passé			
	1 S 2 S 3 S 1 P 2 P 3 P	-e -es -e -ons -ez -ent	-is -is -it -issons -issez -issent	Irrégulières	1 S 2 S 3 S 1 P 2 P 3 P	-ais -ais -ait -ions -iez -aient	-issais -issais -issait -issions -issiez -issaient	-ais -ais -ait -ions -iez -aient	1 S 2 S 3 S 1 P 2 P 3 P	infinitif en entier + <div><div></div></div>	-ai -as -a -ons -ez -ont	1 S 2 S 3 S 1 P 2 P 3 P	-ai -as -a -âmes -âtes -èrent	-is -is -it -îmes -îtes -irent	Irrégulières						
avoir	J'ai Tu as Il / Elle / On a Nous avons Vous avez Ils / Elles ont				J'avais Tu avais Il / Elle / On avait Nous avions Vous aviez Ils / Elles avaient				J'aurai Tu auras Il / Elle / On aura Nous aurons Vous aurez Ils / Elles auront				J'eus Tu eus Il / Elle / On eut Nous eûmes Vous eûtes Ils / Elles eurent				J'ai eu Tu as eu Il / Elle / On a eu Nous avons eu Vous avez eu Ils / Elles ont eu				Aux temps composés, certains verbes se conjuguent avec l'auxiliaire être, le participe passé s'accorde alors en genre et en nombre avec le sujet. D'autres se conjuguent avec avoir, le participe passé s'accorde alors avec le C.O.D, si, et seulement si, le C.O.D est placé avant le verbe.
être	Je suis Tu es Il / Elle / On est Nous sommes Vous êtes Ils / Elles sont				J'étais Tu étais Il / Elle / On était Nous étions Vous étiez Ils / Elles étaient				Je serai Tu seras Il / Elle / On sera Nous serons Vous serez Ils / Elles seront				Je fus Tu fus Il / Elle / On fut Nous fûmes Vous fûtes Ils / Elles furent				J'ai été Tu as été Il / Elle / On a été Nous avons été Vous avez été Ils / Elles ont été				

Niveau D – Les modes

Mode	CONDITIONNEL	SUBJONCTIF	IMPÉRATIF	PARTICIPE	
Temps	PRÉSENT	PRÉSENT	PRÉSENT	PRÉSENT	PASSÉ
Emploi	Une condition - un souhait - un conseil - politesse	Une volonté – une crainte – un désir – après certains mots (avant que, bien que, ...)	Une obligation impérieuse – une prière – un ordre – un conseil	Une action en train de se réaliser	Il sert à former les temps composés de tous les verbes.
	J' aimerais manger une glace.	Je veux que tu manges ta glace.	Mange ta glace !	Je suis tombée en mangeant ma glace.	J'ai mangé ma glace.
Terminaisons	Radical du futur (Je chanter ai) + terminaisons de l'imparfait : Je chanter ais Tu chanter ais Il chanter ait Nous chanter ions Vous chanter iez Elles chanter aient	Le verbe est précédé de que . Radical de la 3ème personne du pluriel au présent de l'indicatif (Ils dorm ent) + e, es, e, ions, iez, ent . Que je dorm e , que tu dorm es , qu'il dorm e , que nous dorm ions , que vous dorm iez , qu'elles dorm ent	Le verbe n'a pas de sujet. Il est conjugué au présent. Il y a 3 personnes de conjugaison : 2ème du singulier, 1ère du pluriel, 2ème du pluriel.	1er groupe : ant 2ème groupe : issant 3ème groupe : ant Radical du présent à la 1ère personne du pluriel + ant : Nous fais ons + ant : faisant	1er groupe : é 2ème groupe : i 3ème groupe : u – t – s Quelques participes passés se terminent toujours par un s : assis, mis... d'autres toujours par un t : dit, écrit... Pour connaître la terminaison d'un participe passé, on peut essayer de chercher la forme au féminin : elle est assise.
avoir	J'aurais Tu aurais Il / Elle / On aurait Nous aurions Vous auriez Ils / Elles auraient	Que j'aie Que tu aies Qu'il / elle / on ait Que nous ayons Que vous ayez Qu'ils / elles aient	Aie Ayons Ayez	ayant	eu
être	Je serais Tu serais Il / Elle / On serait Nous serions Vous seriez Ils / Elles seraient	Que je sois Que tu sois Qu'il / elle / on soit Que nous soyons Que vous soyez Qu'ils / elles soient	Sois Soyons Soyez	étant	été



ORTHOGRAPHE - GRAMMAIRE - CONJUGAISON

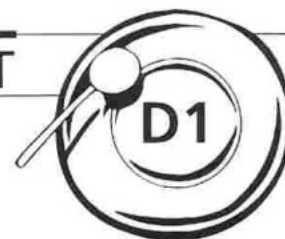
Évaluation niveau D



Elève :

	E	VA	A
Ceinture violet clair			
1. Je connais l'emploi de sais, s'est, c'est, ses, ces .			
2. Je connais l'emploi de où, ou et de là, la, l'a .			
3. Je reconnais les verbes au passé simple dans un texte.			
4. Je reconnais l'impératif dans un texte.			
5. Je sais employer le conditionnel présent.			
6. Je connais les conjugaisons au subjonctif présent des verbes avoir, être, chanter, finir, prendre, faire, venir, voir .			
7. Je sais reconnaître et utiliser un groupe nominal complément du nom.			
8. Je sais reconnaître et utiliser une proposition subordonnée relative.			
Ceinture violet foncé			
9. Je sais reconnaître et utiliser les prépositions.			
10. Je sais me servir du tableau de conjugaison au mode indicatif.			
11. Je connais l'emploi de leur, leurs, l'heure, un leurre .			
12. Je connais l'emploi de tout, toute, toutes, tous .			
13. Je sais reconnaître le sujet inversé et accorder le verbe.			
14. Je sais reconnaître une phrase à la voix passive ou à la voix active.			
15. Je sais reconnaître et former les adverbes.			
16. Je sais transformer deux phrases simples en une phrase complexe.			
Ceinture noire			
17. Je sais accorder le participe passé employé avec avoir .			
18. Je sais reconnaître et utiliser un C.O.D. ou un C.O.I.			
19. Je sais employer le subjonctif présent.			
20. Je sais coordonner ou subordonner deux phrases.			
21. Je sais me servir du tableau de conjugaison aux modes conditionnel, subjonctif, impératif, participe.			
22. Je sais utiliser le Bescherelle.			
23. Je connais la concordance des temps à l'indicatif.			
24. Je sais reconnaître et utiliser une subordonnée conjonctive.			
25. Je reconnais la fonction d'une subordonnée conjonctive.			
26. Je sais différencier une subordonnée complétive et une subordonnée relative.			
	Entraînement	En voie d'acquisition	Acquis

Observations



Elève :

Date :



Je connais l'emploi de **sais, s'est, c'est, ses, ces.**

sais : verbe savoir au présent.

Je **sais** parler portugais.

s'est : auxiliaire être des temps composés associé à **s'** (pronom).

Il **s'est** trompé de bus.

c'est : verbe être au présent associé à **c'** (pronom démonstratif).

C'est la première fois que je gagne.

ses : déterminant adjectif possessif pluriel.

Il a cassé **ses** lunettes.

ces : déterminant adjectif démonstratif pluriel.

Ces chaussures me plaisent.

1 Complète les phrases avec **c'est** ou **s'est**.

..... en tombant qu'il blessé.

..... en forgeant qu'on devient forgeron.

La lune levée, un plaisir de la suivre dans le ciel.

La barque écrasée sur les rochers, une lourde perte pour le pêcheur.

2 Complète le texte avec : **sais - s'est - c'est - ses - ces.**

Je que la fête dans le quartier. Un manège installé sur la place.

..... admirateurs pourront profiter à leur guise de plaisirs-là.

..... vraiment sympathique.

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D1 - Je connais l'emploi de **sais, s'est, c'est, ses, ces.**

1

C'est en tombant qu'il **s'est** blessé.

C'est en forgeant qu'on devient forgeron.

La lune **s'est** levée, **c'est** un plaisir de la suivre dans le ciel.

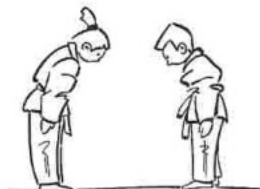
La barque **s'est** écrasée sur les rochers, **c'est** une lourde perte pour le pêcheur.

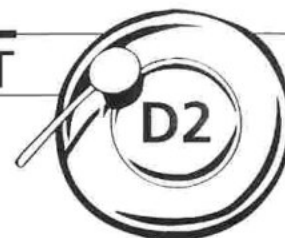
2

Je **sais** que **c'est** la fête dans le quartier. Un manège **s'est** installé sur la place.

Ses admirateurs pourront profiter à leur guise de **ces** plaisirs-là.

C'est vraiment sympathique.





Elève :

Date :



Je connais l'emploi de **où**, **ou** et de **là**, **la**, **l'a**.

Il faut mettre un accent grave sur **là** et **où** lorsqu'ils marquent le lieu ou le temps.

ou sans accent (conjonction de coordination) peut être remplacé par **ou bien**.

l'a : verbe avoir conjugué à la 3ème personne du singulier précédé d'un pronom C.O.D.

la : déterminant article défini féminin.

1 Complète les phrases avec **ou** et **où**.

Les poules grattent le fumier pour trouver des vers cherchent des graines dans la grange.

Le clocher nichent les hirondelles est tout délabré.

..... avez-vous cueilli ces champignons ?

Préfères-tu aller en vacances au bord de la mer à la montagne ?

2 Complète les phrases avec **là**, **la** ou **l'a**.

Cette chanson-..... me plaît.

J'ai porté bicyclette chez le mécanicien qui réparée.

..... cuisinière a préparé galette et mise au four.

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D2 - Je connais l'emploi de **où**, **ou** et de **là**, **la**, **l'a**.

1

Les poules grattent le fumier pour trouver des vers **ou** cherchent des graines dans la grange.

Le clocher **où** nichent les hirondelles est tout délabré.

Où avez-vous cueilli ces champignons ?

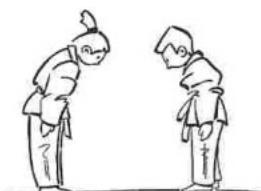
Préfères-tu aller en vacances au bord de la mer **ou** à la montagne ?

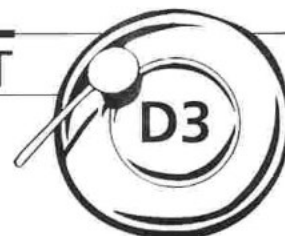
2

Cette chanson-**là** me plaît.

J'ai porté **la** bicyclette chez le mécanicien qui **l'a** réparée.

La cuisinière a préparé **la** galette et **l'a** mise au four.





Elève :

Date :



Je reconnais les verbes au passé simple dans un texte.

Le passé simple ne s'emploie qu'à l'écrit pour parler d'un événement lointain ou dans un récit imaginaire : histoire, conte

Il a la même valeur que le passé composé, il exprime une action terminée, ponctuelle (tandis que l'imparfait décrit une action qui dure, répétée).

Il **sauta** par-dessus la haie. (passé simple)

Il **a sauté** par-dessus la haie. (passé composé)

Chaque soir en rentrant de l'école, il **sautait** à son cou.
(imparfait, action répétée)

Terminaisons des verbes en **er** : ai, as, a, âmes, âtes, èrent

Terminaisons des verbes en **ir, ire, vre, endre** : is, is, it, îmes, îtes, irent

Terminaisons des verbes en **oir, oudre, ure** : us, us, ut, ûmes, ûtes, urent

1 Souligne les verbes qui sont au passé simple.

A l'origine rien n'avait de forme dans l'univers. Tout était confondu et on ne distinguait pas la terre du ciel ni de la mer. Cet abîme brumeux s'appelait le Chaos. Combien de temps cela dura-t-il ? On l'ignore encore ! Une puissance mystérieuse, un dieu peut-être, s'en mêla et entreprit d'y remettre de l'ordre. Il commença par rassembler de quoi façonner le disque terrestre, puis il le suspendit dans le vide. Au-dessus, il creusa la voûte céleste qu'il remplit d'air et de lumière. Des plaines verdoyantes s'étalèrent alors à la surface de la terre et des montagnes rocheuses se dressèrent au-dessus des vallées. Le flot des mers vint ceinturer le rivage.

Contes et Légendes de la Mythologie Grecque (collection C & L) de Claude Pouzadoux

© NATHAN/HER (Paris, France) 2000

2 Complète le tableau avec les verbes du texte qui sont au passé simple.

verbe	infinitif	personne

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ENTRAÎNEMENT RÉPONSE



D3 - Je reconnais les verbes au passé simple dans un texte.

1

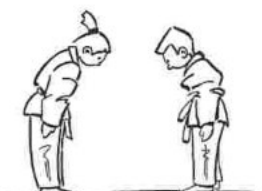
A l'origine rien n'avait de forme dans l'univers. Tout était confondu et on ne distinguait pas la terre du ciel ni de la mer. Cet abîme brumeux s'appelait le Chaos. Combien de temps cela dura-t-il ? On l'ignore encore ! Une puissance mystérieuse, un dieu peut-être, s'en mêla et entreprit d'y remettre de l'ordre. Il commença par rassembler de quoi façonner le disque terrestre, puis il le suspendit dans le vide. Au-dessus, il creusa la voûte céleste qu'il remplit d'air et de lumière. Des plaines verdoyantes s'étalèrent alors à la surface de la terre et des montagnes rocheuses se dressèrent au-dessus des vallées. Le flot des mers vint ceinturer le rivage.

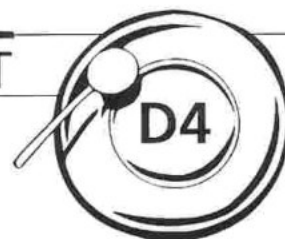
Contes et Légendes de la Mythologie Grecque (collection C & L) de Claude Pouzadoux

© NATHAN/HER (Paris, France) 2000

2

verbe	infinitif	personne
dura	durer	3ème du singulier
mêla	mêler	3ème du singulier
entreprit	entreprendre	3ème du singulier
commença	commencer	3ème du singulier
suspendit	suspendre	3ème du singulier
creusa	creuser	3ème du singulier
remplit	remplir	3ème du singulier
s'étalèrent	s'étaler	3ème du pluriel
dressèrent	dresser	3ème du pluriel
vint	venir	3ème du singulier





Elève :

Date :



Je reconnais l'impératif dans un texte.

Particularités :

il n'y a pas de pronom sujet,

il n'existe que trois personnes (2ème du singulier, 1ère du pluriel, 2ème du pluriel),

l'impératif est employé pour exprimer un ordre, un conseil, une invitation.

Mange ta soupe !

Mangeons rapidement pour aller jouer dehors.

Mangez vos épinards pour devenir grands et costauds.

1 Souligne les verbes qui sont à l'impératif.

MERINGUE A L'ITALIENNE.

Battez les œufs en neige. Humectez le sucre dans une casserole, mettez-le sur le feu avec le sucre vanillé. Laissez cuire pour obtenir un sirop épais mais fluide. Versez-le bouillant en filet dans les blancs battus en continuant à battre jusqu'à ce que le mélange soit presque froid. Faites refroidir complètement pour l'ajouter dans la crème fouettée en fouettant sans précaution.

2 Complète le tableau avec les verbes du texte qui sont à l'impératif.

verbe	infinitif	personne

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D4 - Je reconnais l'impératif dans un texte.

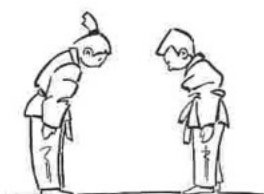
1

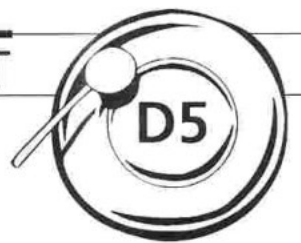
MERINGUE A L'ITALIENNE.

Battez les œufs en neige. Humectez le sucre dans une casserole, mettez-le sur le feu avec le sucre vanillé. Laissez cuire pour obtenir un sirop épais mais fluide. Versez-le bouillant en filet dans les blancs battus en continuant à battre jusqu'à ce que le mélange soit presque froid. Faites refroidir complètement pour l'ajouter dans la crème fouettée en fouettant sans précaution.

2

verbe	infinitif	personne
battez	battre	2ème du pluriel
humectez	humecter	2ème du pluriel
mettez	mettre	2ème du pluriel
laissez	laisser	2ème du pluriel
versez	verser	2ème du pluriel
faites	faire	2ème du pluriel





Elève :

Date :

Je sais employer le conditionnel présent.



Le conditionnel présent s'emploie souvent pour exprimer une condition (introduite par **si**).

Si je n'étais pas malade, j'irais skier avec vous.

Attention : lorsque l'on utilise la conjonction **si**, le présent appelle le futur, l'imparfait appelle le conditionnel présent.

Si je ne suis pas malade, j'irai skier avec vous. (présent / futur)

Il permet aussi d'exprimer un conseil, un reproche.

Tu devrais aller voir un médecin.

Vous devriez parler moins fort.

On forme le conditionnel avec le radical du futur + les terminaisons de l'imparfait (ais, ais, ait, ions, iez, aient)

voir : futur : je verrai

conditionnel : verrai + ais = **je verrais**

finir : futur : nous finirons

conditionnel : finirions + ions = **nous finirions**

chanter : futur : ils chanteront

conditionnel : chanteraient + aient = **ils chanteraient**

1 Transforme les ordres en conseils.

Avoue ta faute. Tu devrais avouer ta faute.

Ecris-lui une lettre.

Bois cette eau.

Applaudissez le chanteur.

Coupons du bois pour l'hiver.

2 Réécris les phrases en mettant le premier verbe à l'imparfait.

Si tu ouvres la fenêtre, tu respireras à ton aise. Si tu ouvrais la fenêtre, tu respirerais à ton aise.

Si l'ouvrier arrive en retard, il perdra sa place.

S'il fait beau, je partirai en promenade.

Si les orages continuent, ils gâteront les récoltes.

Si je répons bien, je gagnerai une montre.

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D5 - Je sais employer le conditionnel présent.

1

Tu devrais lui écrire une lettre.

Tu devrais boire cette eau.

Vous devriez applaudir le chanteur.

Nous devrions couper du bois pour l'hiver.

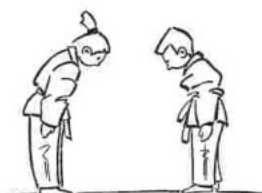
2

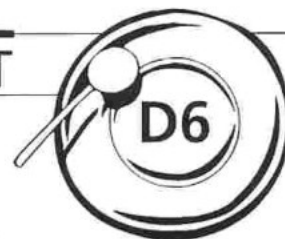
Si l'ouvrier **arrivait** en retard, il **perdrait** sa place.

S'il **faisait** beau, je **partirais** en promenade.

Si les orages **continuaient**, ils **gâteraient** les récoltes.

Si je **répondais** bien, je **gagnerais** une montre.





Elève :

Date :

Je connais les conjugaisons au subjonctif présent
des verbes **avoir, être, chanter, finir,**
prendre, faire, venir, voir.



La plupart du temps **le verbe conjugué au subjonctif est précédé de "que"**.

Je regrette que tu sois absent demain.

J'attendrai jusqu'à ce que tu reviennes.

Je viendrai avant que tu ne finisses ton travail.

Formation : radical de la troisième personne du pluriel du présent de l'indicatif +
e, es, e, ions, iez, ent.

mettre : (troisième personne du pluriel du présent de l'indicatif)

ils met~~ten~~t

Subjonctif : il faut que je mette, il faut que tu mettes, qu'il mette,
que nous mettions, que vous mettiez, qu'elles mettent.

Lorsque "nous" et "vous" ont un radical différent au présent de l'indicatif, ils
conservent cette différence au subjonctif.

boire : ils boiv~~en~~t, nous buv~~on~~s, vous buvez (présent de l'indicatif)

Subjonctif : il faut que je boive, que tu boives, qu'il boive,
que nous buvions, que vous buviez, qu'elles boivent.

Verbes irréguliers

être	avoir	aller	faire
que je sois	que j'aie	que j'aille	que je fasse
que tu sois	que tu aies	que tu ailles	que tu fasses
qu'il soit	qu'il ait	qu'il aille	qu'il fasse
que nous soyons	que nous ayons	que nous allions	que nous fassions
que vous soyez	que vous ayez	que vous alliez	que vous fassiez
qu'ils soient	qu'ils aient	qu'ils aillent	qu'ils fassent
savoir	que je sache	que vous sachiez	
pouvoir	que je puisse	que vous puissiez	



Complète ces phrases en mettant les verbes entre parenthèses au subjonctif présent.

- Il faut que j'..... ces jouets. (avoir)
- Il faut que tu patient. (être)
- Il faut qu'il au prochain spectacle. (chanter)
- Il faut qu'elle son gala. (finir)
- Il faut qu'on sa température. (prendre)
- Il faut que nous ce tour de chant. (faire)
- Il faut que vous au loto. (venir)
- Il faut qu'ils comment nous jouons aux échecs. (voir)
- Il faut que nous confiance en nous. (avoir)
- Il faut que vous présents à la réunion. (être)

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D6 - Je connais les conjugaisons au subjonctif présent des verbes **avoir, être, chanter, finir, prendre, faire, venir, voir.**

1

Il faut que j'**aie** ces jouets.

Il faut que tu **sois** patient.

Il faut qu'il **chante** au prochain spectacle.

Il faut qu'elle **finisse** son gala.

Il faut qu'on **prenne** sa température.

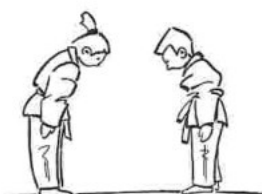
Il faut que nous **fassions** ce tour de chant.

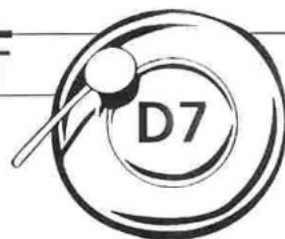
Il faut que vous **veniez** au loto.

Il faut qu'ils **voient** comment nous jouons aux échecs.

Il faut que nous **ayons** confiance en nous.

Il faut que vous **soyez** présents à la réunion.





Elève :

Date :



Je sais reconnaître et utiliser un groupe nominal complément du nom.

Le complément du nom est, en général, placé après le nom qu'il complète.

Le complément du nom peut être introduit par une préposition (souvent **de**) ou par un article défini contracté.

un chat **de** gouttière (préposition)

le chat **du** voisin (article défini contracté)

1

Complète chaque groupe nominal avec un complément du nom.

Une ville du Une ville du département.

Les affiches en

Une assiette de

Le chien de

La sculpture sur

Une bicyclette sans

La sortie du

2

Trouve des groupes nominaux en te servant des indications.

un cheval ; il appartient à Henri IV ; il est blanc. —> **Le cheval blanc d'Henri IV.**

Les brochets ; ils sont dans la Loire ; ils sont délicieux.

La caméra ; elle est à Luc ; elle est neuve.

La robe ; elle est belle ; elle est sans manches.

Le chat ; il appartient au voisin ; il est blanc.

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D7 - Je sais reconnaître et utiliser un groupe nominal complément du nom.

1

Proposition de correction

Les affiches en carton.

Une assiette de bonbons.

Le chien de ma cousine.

La sculpture sur bois.

Une bicyclette sans garde-boue.

La sortie du cinéma.

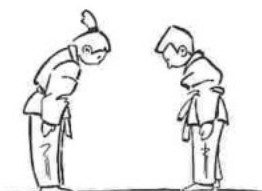
2

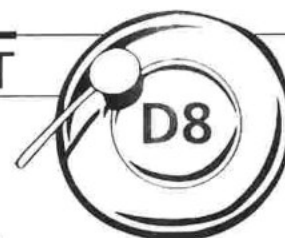
Les délicieux brochets de la Loire.

La caméra neuve de Luc.

La belle robe sans manches.

Le chat blanc du voisin.





Elève :

Date :



Je sais reconnaître et utiliser une proposition subordonnée relative.

La proposition subordonnée relative est introduite par un pronom relatif : **qui, que, dont, où, lequel, duquel, ...**

Comme l'adjectif ou le complément du nom, la proposition subordonnée relative complète un nom ou un pronom (l'antécédent) appartenant à la proposition principale.

J'ai perdu le livre que tu m'avais prêté.

Antécédent

Pronom relatif

Proposition subordonnée relative

- 1** *Souligne la proposition subordonnée relative, encadre le pronom relatif puis relie ce pronom à l'antécédent.*

J'ai lu un livre qui m'a plu.

Je mange le raisin que le vendangeur m'a offert.

L'arbre, dont j'aperçois la cime, est un sapin.

Le moulin, qui a une fenêtre cassée, est envahi par les lapins.

Le livre d'aventures que tu m'as offert était passionnant.

Je suis allée voir le film dont tu m'as parlé.

- 2** *Ecris une phrase complexe avec deux phrases simples.*

Nous avons rencontré un troupeau. Le troupeau marchait sur la route.

Nous avons rencontré un troupeau qui marchait sur la route.

L'histoire se passe en Provence. Marcel Pagnol a écrit une histoire.

Pendant les vacances, j'ai fait des promenades. Je rêve encore de ces promenades.

Pendant les vacances, j'ai fait des promenades. J'ai beaucoup aimé ces promenades.

J'ai vu une émission à la télévision. Cette émission traitait de la violence à l'école.

Nous verrons, demain, Aline, notre cousine. Elle fête ses 11 ans.

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ENTRAÎNEMENT RÉPONSE



D8 - Je sais reconnaître et utiliser une proposition subordonnée relative.

1

Je mange le raisin que le vendangeur m'a offert.

L'arbre, dont j'aperçois la cime, est un sapin.

Le moulin, qui a une fenêtre cassée, est envahi par les lapins.

Le livre d'aventures que tu m'as offert était passionnant.

Je suis allée voir le film dont tu m'as parlé.

2

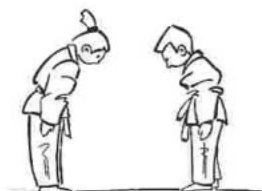
Marcel Pagnol a écrit une histoire qui se passe en Provence.

Pendant les vacances, j'ai fait des promenades dont je rêve encore.

Pendant les vacances, j'ai fait des promenades que j'ai beaucoup aimées.

J'ai vu une émission à la télévision qui traitait de la violence à l'école.

Nous verrons, demain, Aline, notre cousine qui fête ses 11 ans.





Elève :

Date :



Je sais reconnaître et utiliser les prépositions.

Les prépositions sont des mots invariables qui introduisent des groupes de mots qui ont la fonction de compléments de phrase (compléments circonstanciels, compléments du nom, compléments d'objet indirect...).

Les prépositions peuvent être des mots simples : **à, de, en, dans, par, sur, malgré, entre, depuis, sauf, pendant, ...**

Ou des groupes de mots : **à cause de, à la manière de, avant de...**

1 Souligne les groupes construits avec une préposition.

Tous les soirs, il se promène avec son chien.

Le voleur a pénétré dans la maison.

Les invités sont arrivés en voiture.

L'arbitre s'est placé entre les deux adversaires.

C'est le vélo de mon frère.

Elle sourit à son père.

2 Relie les prépositions de sens contraire.

avec —————> sans

près de

sous

pour

après

devant

loin de

sur

derrière

avant

contre

3 Construis 3 phrases avec les prépositions de l'exercice précédent.

avec / sans : Je voyage avec un chéquier mais sans monnaie.

.....

.....

.....

.....

.....

CEINTURE
VIOLET
FONCE





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D9 - Je sais reconnaître et utiliser les prépositions.

1

Le voleur a pénétré dans la maison.

Les invités sont arrivés en voiture.

L'arbitre s'est placé entre les deux adversaires.

C'est le vélo de mon frère.

Elle sourit à son père.

2

près de / loin de

pour / contre

devant / derrière

sur / sous

avant / après

3

Proposition de correction

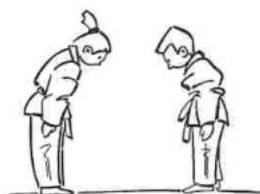
La mer est **près** de Marseille et **loin** de Paris.

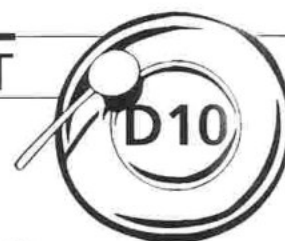
Pour la nature, Sébastien est **contre** les décharges.

Mon frère est **devant** moi, **derrière** le chauffeur du car.

Tes gants sont **sur** la table et tes bottes **sous** l'armoire.

Sa préparation **avant** le match lui fera vite retrouver sa forme **après** la rencontre.





Elève :

Date :



Je sais me servir du tableau de conjugaison au mode indicatif.

Pour cette fiche, tu peux t'aider du tableau de conjugaison.
Réfléchis car ce ne sont pas toujours les mêmes verbes.
Faire fonctionner le verbe dans une phrase est souvent utile.
Cherche le groupe auquel le verbe appartient.

1 Explique :

- La formation du passé composé :

.....

.....

- Pour décrire une action qui dure dans le passé, j'utilise :

.....

.....

- L'emploi du plus-que-parfait :

.....

.....

- L'emploi du futur :

.....

.....

2 A l'aide du tableau de conjugaison, conjugue les verbes.

verbe	personne	temps	conjugaison
mentir	2P	futur	Vous mentirez
manger	1S	présent	
fleurir	3P	imparfait	
basculer	1P	passé composé	
être	2S	plus-que-parfait	
rentrer	3S	futur	

CEINTURE
VIOLET
FONCE





ENTRAÎNEMENT RÉPONSE



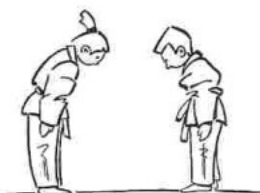
D10 - Je sais me servir du tableau de conjugaison au mode indicatif.

1

- La formation du passé composé :
auxiliaire *avoir* ou *être* au présent + participe passé.
- Pour décrire une action qui dure dans le passé, j'utilise :
l'imparfait.
- L'emploi du plus-que-parfait :
pour une action qui s'est déroulée avant une autre terminée.
J'avais terminé mon repas lorsqu'ils sont arrivés.
- L'emploi du futur :
pour une action qui se déroulera plus tard.

2

verbe	personne	temps	conjugaison
mentir	2P	futur	Vous mentirez
manger	1S	présent	Je mange
fleurir	3P	imparfait	Elles fleurissaient
basculer	1P	passé composé	Nous avons basculé
être	2S	plus-que-parfait	Tu avais été
rentrer	3S	futur	Il rentrera





Elève :

Date :



Je connais l'emploi de **leur, leurs, l'heure, un leurre.**

Leur / Leurs, devant un nom, est un **déterminant adjectif possessif**. Il prend la marque du pluriel.

Ils ont perdu **leur** chien. (un seul chien)

Ils ont perdu **leurs** sandales. (plusieurs sandales)

Leur, devant un verbe, est un **pronom** ; il est invariable (pluriel de lui).

Elle donne du pain aux chiens.

Elle **leur** donne du pain.

L'heure et **un leurre** sont des **noms communs**.

1 Complète les phrases avec **leur** ou **leurs**.

Mes parents sont à la campagne, je écris une longue lettre.

Les enfants lavent visage et mains.

Quand les arbres sont trop frêles, on met des tuteurs.

2 Complète le texte avec **leur, leurs, l'heure** ou **un leurre**.

Bientôt, le champ de luzerne déploie sous yeux sa verdure appétissante...

Le visage chatouillé, ils rient comme autrefois quand ils couchaient ensemble dans chambre et que Thomas criait de la pièce voisine :

" - C'est de dormir. "

Ils oublient faim et se mettent à jouer. Ensuite ils préparent les pour aller à la pêche du lendemain.

CEINTURE
VIOLET
FONCE





ENTRAÎNEMENT RÉPONSE



D11 - Je connais l'emploi de **leur, leurs, l'heure, un leurre.**

1

Mes parents sont à la campagne, je **leur** écris une longue lettre.

Les enfants lavent **leur** visage et **leurs** mains.

Quand les arbres sont trop frêles, on **leur** met des tuteurs.

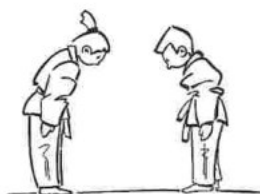
2

Bientôt, le champ de luzerne déploie sous **leurs** yeux sa verdure appétissante...

Le visage chatouillé, ils rient comme autrefois quand ils couchaient ensemble dans **leur** chambre et que Thomas leur criait de la pièce voisine :

"- C'est **l'heure** de dormir."

Ils oublient **leur** faim et se mettent à jouer. Ensuite ils préparent les **leurres** pour aller à la pêche du lendemain.





Elève :

Date :



Je connais l'emploi de **tout, toute, toutes, tous.**

Tout, déterminant, se rapportant à un nom s'accorde en genre et en nombre avec ce nom.

Tous les dimanches, je vais à la pêche. (déterminant adjectif indéfini)

Toute idée de retour est impensable. (déterminant adjectif indéfini)

Tout précédant un adjectif qualificatif est le plus souvent adverbe, donc invariable (*sauf devant un adjectif féminin commençant par une consonne ou devant un "h"*).

Ils étaient **tout** tristes de son départ. (adverbe)

Elles étaient **toutes** tristes de son départ. (adverbe)

Lorsque tout peut être remplacé par "tout à fait", c'est un adverbe et il s'écrit : **tout**.

Tous, toutes peut être un pronom.

Ils sont **tous** venus pour mon anniversaire.

1 Ecris "tout à fait" entre parenthèses si **tout** est un adverbe ; sinon n'écris rien.

Des visages tout ridés.

Des souliers tout usés.

Un cheval tout malingre.

Tous les hommes sont mortels.

Des arbres tout rabougris.

2 Complète les phrases avec **tout, toute, toutes** ou **tous**.

Je mangeai avec appétit les plats qu'on me présenta.

Les restaurateurs ont été surpris de voir arriver
..... ce monde en même temps.

Elles se sont faites belles pour aller au bal.

Les jeunes gens avaient scié les bûches.

CEINTURE
VIOLET
FONCE





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D12 - Je connais l'emploi de **tout, toute, toutes, tous.**

1

Des visages **tout** ridés. (tout à fait)

Des souliers **tout** usés. (tout à fait)

Un cheval **tout** malingre. (tout à fait)

Tous les hommes sont mortels.

Des arbres **tout** rabougris. (tout à fait)

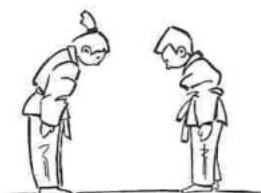
2

Je mangeai avec appétit **tous** les plats qu'on me présenta.

Les restaurateurs ont été **tout** surpris de voir arriver **tout** ce monde en même temps.

Elles se sont faites **toutes** belles pour aller au bal.

Les jeunes gens avaient scié **toutes** les bûches.





Elève :

Date :



Je sais reconnaître le sujet inversé et accorder le verbe.

Le verbe s'accorde toujours avec son sujet, même si le sujet est placé après le verbe.

Dans les champs, poussent **les blés**.

Les blés poussent dans les champs.

Souligner le sujet, remettre la phrase à l'endroit, peuvent être utiles pour bien conjuguer le verbe.

1

Complète les phrases avec les verbes conjugués au présent de l'indicatif et souligne les sujets.

Dans le tronc d'arbre un écureuil. (se blottir)

Derrière la haie un chasseur. (surgir)

Tout à coup, une voiture du carrefour. (déboucher)

Sur le gazon humide un ballon. (rouler)

La balle sur le gazon. (rebondir)

2

Complète les phrases avec les verbes conjugués à l'imparfait de l'indicatif et souligne les sujets.

Alors les premiers froids et à tomber les premières feuilles dans le jardin public. (arriver / commencer). Gris

..... le ciel où les nuages ; et rouges

..... les couchers de soleil, le soir quand le vent s'était apaisé.

(être / fuir / être)

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D13 - Je sais reconnaître le sujet inversé et accorder le verbe.

1

Dans un tronc d'arbre **se blottit** l'écureuil.

Derrière la haie **surgissent** des chasseurs.

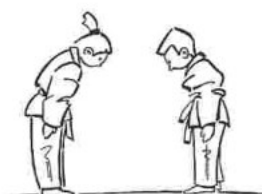
Tout à coup, une voiture **débouche** du carrefour.

Sur le gazon humide **roule** un ballon.

La balle **rebondit** sur le gazon.

2

Alors **arrivaient** les premiers froids et **commençaient**
à tomber les premières feuilles dans le jardin public. Gris
était le ciel où **fuyaient** les nuages ; et rouges
étaient les couchers de soleil, le soir quand le vent
s'était apaisé.



Elève :

Date :



Je sais reconnaître une phrase à la voix passive ou à la voix active.

Le verbe de la phrase passive est toujours conjugué avec l'auxiliaire *être*, au même temps que le verbe de la phrase active.

Le C.O.D de la phrase active devient le sujet de la phrase passive.

Voix active : Les astronautes embarquent de nombreux ordinateurs.

(embarquer est au présent, de nombreux ordinateurs : C.O.D)

Voix passive : De nombreux ordinateurs **sont** embarqués par les astronautes.

(le verbe être est au présent, de nombreux ordinateurs : sujet)



*Indique par un **A**, si les phrases sont à la voix active ou par un **P**, si elles sont à la voix passive.*

Puis transforme les phrases de la voix active à la voix passive et vice-versa.

La cour est jonchée de feuilles. (P) - Des feuilles jonchent la cour.

Les oiseaux mangent des cerises.

Les voitures sont arrêtées par les gendarmes.

Le vent soulevait la poussière.

Les devoirs seront corrigés par le maître.

La Seine est grossie par l'Yonne.

Les gendarmes règlent la circulation.

La foudre a frappé l'arbre.

Les moutons sont surveillés par les bergers.

Le chat mange la souris.

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ENTRAÎNEMENT RÉPONSE



D14 - Je sais reconnaître une phrase
à la voix passive ou à la voix active.

1

Les oiseaux mangent des cerises. A

Des cerises sont mangées par les oiseaux.

Les voitures sont arrêtées par les gendarmes. P

Les gendarmes arrêtent les voitures.

Le vent soulevait la poussière. A

La poussière était soulevée par le vent.

Les devoirs seront corrigés par le maître. P

Le maître corrigera les devoirs.

La Seine est grossie par l'Yonne. P

L'Yonne grossit la Seine.

Les gendarmes règlent la circulation. A

La circulation est réglée par les gendarmes.

La foudre a frappé l'arbre. A

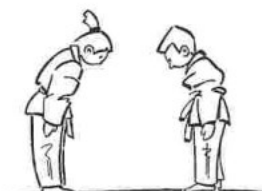
L'arbre a été frappé par la foudre.

Les moutons sont surveillés par les bergers. P

Les bergers surveillent les moutons.

Le chat mange la souris. A

La souris est mangée par le chat.



Elève :

Date :



Je sais reconnaître et former les adverbes.

Les adverbes sont des mots invariables (**bien, ici, longtemps...**).

Ils modifient le sens d'un verbe, d'un adjectif, d'un autre adverbe ou d'une proposition entière.

Formation des adverbes :

- A partir du féminin des adjectifs en ajoutant **ment** à la fin :

douce / doucement

Exception : gentil / gentiment

heureuse / heureusement

- Si l'adjectif au masculin se termine par une voyelle, on ajoute **ment** :

joli / joliment

Exception : gai / gaieusement

sage / sagement

- Si l'adjectif masculin se termine par **ant** ou **ent**, l'adverbe se termine par **emment** ou **amment** :

méchant / méchamment fréquent / fréquemment

1 Répartis les adverbes dans le tableau.

ainsi, toujours, là, sagement, assez, ici, dehors, bien, beaucoup, loin, comme, dedans, désormais, enfin, bravement, jamais, peu, tout, hier, guère

le temps	le lieu	la manière	la quantité
hier	dehors	bravement	beaucoup

2 Complète le tableau.

adjectifs (masculins)	adverbes
fier	
	courageusement
rapide	
	absolument
facile	
	lentement
naturel	
	fraîchement
constant	
	innocemment

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ENTRAINEMENT RÉPONSE



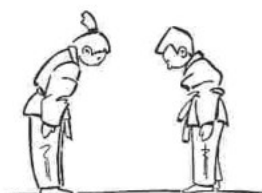
D15 - Je sais reconnaître et former les adverbes.

1

le temps	le lieu	la manière	la quantité
hier	dehors	bravement	beaucoup
désormais	ici	ainsi	assez
enfin	là	bien	peu
toujours	loin	comme	tout
jamais	dedans	sagement	guère

2

adjectifs (masculins)	adverbes
fier	fièrement
courageux	courageusement
rapide	rapidement
absolu	absolument
facile	facilement
lent	lentement
naturel	naturellement
frais	fraîchement
constant	constamment
innocent	innocemment



Elève :

Date :



Je sais transformer deux phrases simples en une phrase complexe.

Dans une phrase complexe, il y a plusieurs verbes conjugués.
Les propositions constituant la phrase peuvent être :

juxtaposées (virgule, point-virgule).

Le vent souffle, il emporte les papiers gras.

coordonnées par une conjonction de coordination (mais, ou, et, donc, or, ni, car).

Le vent souffle et emporte les papiers gras.

subordonnées.

La subordonnée est reliée à la principale par un mot subordonnant (qui, que, quand, parce que).

1

Voici des couples de phrases simples ; transforme-les en phrases complexes en les subordonnant ou en les coordonnant.

Le loup gris arriva à la caverne. A ce moment, la louve le lécha sur le cou.

Lorsque le loup gris arriva à la caverne, la louve le lécha sur le cou.

Nous avons rencontré un piéton. Il marchait au bord de la route.

Le soleil se lève. Les oiseaux se mettent à chanter.

Nous ouvrirons cette porte. Cette porte est fermée à clef.

Je ne me suis pas baigné. Je n'ai pas chaud.

Où est le concurrent ? Le concurrent a gagné le premier prix.

2

Retrouve les phrases de base.

Vous avez compris l'histoire que ce garçon raconte.

Cédric est allé se promener et a rencontré un chat sauvage.

Le feu se propage rapidement car le vent souffle.

Les voisins ont alerté les pompiers qui sont arrivés très vite.

L'oiseau qui s'envole a eu peur de ma chatte.

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D16 - Je sais transformer deux phrases simples en une phrase complexe.

1

Nous avons rencontré un piéton qui marchait au bord de la route.

Le soleil se lève et les oiseaux se mettent à chanter.

Nous ouvrirons cette porte qui est fermée à clef.

Je ne me suis pas baigné mais je n'ai pas chaud.

Où est le concurrent qui a gagné le premier prix ?

2

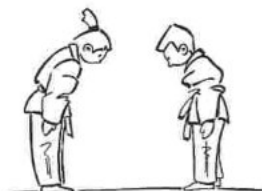
Vous avez compris l'histoire. Ce garçon raconte cette histoire.

Cédric est allé se promener. Cédric a rencontré un chat sauvage.

Le feu se propage rapidement. Le vent souffle.

Les voisins ont alerté les pompiers. Les pompiers sont arrivés très vite.

L'oiseau s'envole. Cet oiseau a eu peur de ma chatte.





Elève :

Date :



Je sais accorder le participe passé employé avec **avoir**.

Le participe passé employé avec l'auxiliaire *avoir* s'accorde en genre et en nombre avec le C.O.D. lorsque celui-ci est placé avant le verbe.

Nous avons mangé des pommes.

Les pommes que nous avons mangées.



Ecris les participes passés des verbes entre parenthèses à la forme correcte.

Les bourgeons ont leurs écailles poisseuses.
(entrouvrir)

Les gerbes que les moissonneurs ont sont lourdes
de grain. (engranger)

Les femmes ont des brassées de lilas. (apporter)

J'ai mes leçons et les ai à
maman. (apprendre / réciter)

Les fourmis ont les provisions qu'elles avaient
patiemment pendant l'été. (entasser / chercher)

Nos voisins nous ont à rentrer les foins. (aider)

J'ai l'histoire que je vous ai
..... dans un livre ancien. (lire / conter)

CEINTURE
NOIRE





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D17 - Je sais accorder le participe passé employé avec **avoir**.



Les bourgeons ont **entrouvert** leurs écailles poisseuses.

Les gerbes que les moissonneurs ont **engrangées** sont
lourdes de grain.

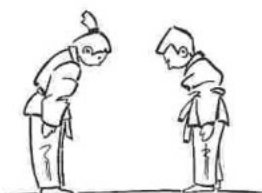
Les femmes ont **apporté** des brassées de lilas.

J'ai **appris** mes leçons et les ai **récitées** à maman.

Les fourmis ont **entassé** les provisions qu'elles avaient
patiemment **cherchées** pendant l'été.

Nos voisins nous ont **aidés** à rentrer les foin.

J'ai **lu** l'histoire que je vous ai **contée** dans un livre ancien.





Elève :

Date :



Je sais reconnaître et utiliser un C.O.D. ou un C.O.I.

Le C.O.D. et le C.O.I. sont des compléments essentiels.

Le C.O.D. répond aux questions *qui ? quoi ?* ; il est le sujet de la phrase passive.

Le C.O.I. répond aux questions *de qui ? de quoi ? à qui ? à quoi ?* ; il est précédé d'une préposition.



Découpe les phrases suivantes et indique le verbe (V.), le groupe sujet (G.S.), le C.O.D. et le C.O.I.

L'aventurier / raconte / ses aventures / à ses proches.

G.S. V. C.O.D. C.O.I.

Mozart écrit de beaux morceaux de musique.

Pierre se souvient de son premier concert.

Pierre se rappelle son premier concert.

Le chanteur malade renonce à sa tournée en province.

J'aime les valse de Strauss.

Ma sœur pilote cet avion.

Les bruits de la rue nuisent à la bonne audition.

Les interprètes de cette symphonie se préoccupent de la mesure.

Ce luthier fabrique de merveilleux violoncelles.

Jean a acheté une guitare.

CEINTURE
NOIRE





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D18 - Je sais reconnaître et utiliser un C.O.D. ou un C.O.I.

Mozart / écrit / de beaux morceaux de musique.

GS **V** **COD**

Pierre / se souvient / de son premier concert.

GS **V** **COI**

Pierre / se rappelle / son premier concert.

GS **V** **COD**

Le chanteur malade / renonce / à sa tournée en province.

GS **V** **COI**

J' / aime / les valse de Strauss.

GS **V** **COD**

Ma sœur / pilote / cet avion.

GS **V** **COD**

Les bruits de la rue / nuisent / à la bonne audition.

GS **V** **COI**

Les interprètes de cette symphonie / se préoccupent / de la mesure.

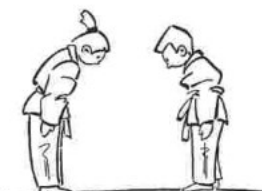
GS **V** **COI**

Ce luthier / fabrique / de merveilleux violoncelles.

GS **V** **COD**

Jean / a acheté / une guitare.

GS **V** **COD**



Elève :

Date :



Je sais employer le subjonctif présent.

Le subjonctif présent sert à exprimer une volonté, un désir, une crainte, un doute, une nécessité, un souhait.

Il est utilisé après des groupes de mots : **avant que, à moins que, jusqu'à ce que...**

Je veux que tu **prennes** tes médicaments.

Je regrette que tu **sois** absent demain.

J'attendrai jusqu'à ce que tu **reviennes**.

Je viendrai avant que tu ne **finisses** ton travail.

Pour la formation du subjonctif présent, voir la fiche D6.

1 Complète les phrases en conjuguant le verbe au subjonctif présent.

Il serait souhaitable que le témoin l'agresseur du banquier. (reconnaître)

Napoléon voulait que son armée la Russie. (envahir)

Tu veux que je à ma mère de consulter le médecin. (dire)

Je doute que tu mon désarroi. (comprendre)

Mes grands-parents aiment que vous chez eux. (venir)

2 Complète les phrases avec le verbe **être** au subjonctif présent ou au présent de l'indicatif.

Je crois que Paul et Suzie déjà là.

Je suis heureuse que ta sœur la première de la course.

Je regrette que ce livre à l'école !

Je pense que la chaise solide, tu peux monter dessus.

Je voudrais que nous déjà à la mer !

CEINTURE
NOIRE





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D19 - Je sais employer le subjonctif présent.

1

Il serait souhaitable que le témoin **reconnaisse** l'agresseur du banquier.

Napoléon voulait que son armée **envahisse** la Russie.

Tu veux que je **dise** à ma mère de consulter le médecin.

Je doute que tu **comprennes** mon désarroi.

Mes grands-parents aiment que vous **veniez** chez eux.

2

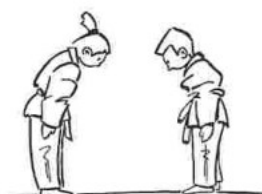
Je crois que Paul et Suzie **sont** déjà là.

Je suis heureuse que ta sœur **soit** la première de la course.

Je regrette que ce livre **soit** à l'école !

Je pense que la chaise **est** solide, tu peux monter dessus.

Je voudrais que nous **soyons** déjà à la mer !





Elève :

Date :



Je sais coordonner ou subordonner deux phrases.

Mais, ou, et, donc, or, ni, car sont des conjonctions de coordination ; elles permettent de coordonner des propositions indépendantes.

Lorsque, quand, comme, si, ... sont des conjonctions de subordination ; elles introduisent des propositions subordonnées conjonctives.

1

Transforme les deux phrases simples en une phrase complexe en utilisant une conjonction de coordination.

Vous rougissez. C'est vous le voleur.

Vous rougissez car c'est vous le voleur.

Le vent souffle. Les tuiles volent.

Il vient souper. Il n'est pas invité.

Le soleil brille. Il fait beau.

Je serai puni. J'ai fait une bêtise.

Tu es venue chez moi. Je n'étais pas là.

2

Ecris des phrases complexes avec un subordonnant : parce que, si, quand.

Thomas parlait anglais / il revint d'Amérique.

Ces fruits sont délicieux / ils n'ont pas voyagé.

Tu verras un dompteur / tu iras au cirque.

Je réparerai ta montre / elle se casse.

Vous viendrez / vous aimez danser.

CEINTURE
NOIRE





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D20 - Je sais coordonner ou subordonner deux phrases.

1 Proposition de correction

Le vent souffle et les tuiles volent.

Il vient souper mais n'est pas invité.

Le soleil brille donc il fait beau.

Je serai puni car j'ai fait une bêtise.

Tu es venue chez moi, or je n'étais pas là.

2

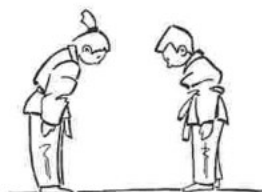
Thomas parlait anglais quand il revint d'Amérique.

Ces fruits sont délicieux parce qu'ils n'ont pas voyagé.

Tu verras un dompteur quand tu iras au cirque.

Je réparerai ta montre si elle se casse.

Vous viendrez parce que vous aimez danser.





Elève :

Date :



Je sais me servir du tableau de conjugaison aux modes conditionnel, subjonctif, impératif, participe.

Pour cette fiche, tu peux t'aider du tableau de conjugaison.
Réfléchis car ce ne sont pas toujours les mêmes verbes.
Faire fonctionner le verbe dans une phrase est souvent utile.

1 Explique

• Terminaison du conditionnel présent :

.....

• Une particularité du conditionnel présent :

.....

• Une particularité du subjonctif présent :

.....

• L'emploi de l'impératif présent :

.....

• La formation du participe présent :

.....

2 A l'aide du tableau de conjugaison, conjugue les verbes.

verbe	temps	personne	conjugaison
marcher	participe passé		
laver	impératif présent	2ème personne du singulier	
avoir	conditionnel présent	1ère personne du singulier	
surgir	subjonctif présent	1ère personne du pluriel	
rebondir	participe présent		

CEINTURE NOIRE





ENTRAINEMENT RÉPONSE



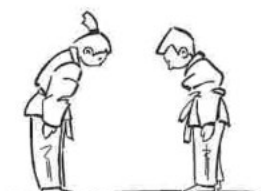
D21 - Je sais me servir du tableau de conjugaison aux modes conditionnel, subjonctif, impératif, participe.

1

- Terminaisons du conditionnel présent :
- rais, -rais, -rait, -rions, -riez, -raient.
- Cite une particularité du conditionnel présent :
souvent employé avec si.
- Une particularité du subjonctif présent :
le pronom de conjugaison est souvent précédé de que.
- Emploi de l'impératif présent :
une obligation, une prière, un ordre, un conseil.
- Formation du participe présent :
1er et 3ème groupes : -ant ; 2ème groupe : -issant.

2

verbe	temps	personne	conjugaison
marcher	participe passé		marché
laver	impératif présent	2ème personne du singulier	Lave.
avoir	conditionnel présent	1ère personne du singulier	J'aurais
surgir	subjonctif présent	1ère personne du pluriel	que nous surgissions
rebondir	participe présent		rebondissant



Elève :

Date :



Je sais utiliser le Bescherelle.

Si tu ne connais pas la conjugaison d'un verbe, tu peux t'aider du *Bescherelle*.
Exemple : la conjugaison du verbe **ouvrir** à la première personne du pluriel du subjonctif présent.

Pour trouver la conjugaison d'un verbe à l'aide du *Bescherelle*, tu dois :

- chercher le verbe dans la liste alphabétique en fin de manuel,
- noter le numéro rouge inscrit à gauche du verbe.

28 ouvrir,

- se reporter au tableau de conjugaison correspondant au numéro.

Tu verras alors que *ouvrir* est un verbe du 3ème groupe qui se conjugue comme le verbe *couvrir*.

couvrir à la 1ère personne du pluriel du subjonctif présent = **que nous couvrions**

donc *ouvrir* à la 1ère personne du pluriel du subjonctif présent = **que nous ouvrions.**



A l'aide du Bescherelle, trouve les conjugaisons des verbes aux temps et aux personnes indiquées.

verbe	personne	temps	conjugaison	verbe	personne	temps	conjugaison
avouer	1S	imparfait de l'indicatif		croire	3S	plus-que-parfait de l'indicatif	
rougir	2S	subjonctif présent		couvrir	1P	futur antérieur	
simplifier	3S	présent de l'indicatif		cueillir	2P	conditionnel présent	
rejeter	1P	passé composé		vaincre	3P	passé simple	
se réjouir	2P	conditionnel présent		moudre	1S	présent de l'indicatif	
fendre		participe passé		dormir	2S	imparfait de l'indicatif	
enrichir	3P	passé simple		naître	3S	présent de l'indicatif	
nager	1S	futur simple		bouillir	1P	futur simple	
conduire	2S	impératif présent		courir	2P	impératif présent	
ramollir		participe présent		coudre	3P	passé composé	

CEINTURE NOIRE





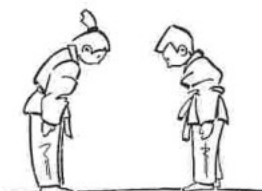
ENTRAINEMENT RÉPONSE



D22 - Je sais utiliser le Bescherelle.



verbe	personne	temps	conjugaison	verbe	personne	temps	conjugaison
avouer	1S	imparfait de l'indicatif	j'avouais	croire	3S	plus-que-parfait de l'indicatif	on avait cru
rougir	2S	subjonctif présent	que tu rougisses	couvrir	1P	futur antérieur	nous serons couverts
simplifier	3S	présent de l'indicatif	elle simplifie	cueillir	2P	conditionnel présent	vous cueilleriez
rejeter	1P	passé composé	nous avons rejeté	vaincre	3P	passé simple	ils vainquirent
se réjouir	2P	conditionnel présent	vous vous réjouiriez	moudre	1S	présent de l'indicatif	je mouds
fendre		participe passé	fendu	dormir	2S	imparfait de l'indicatif	tu dormais
enrichir	3P	passé simple	ils enrichirent	naître	3S	présent de l'indicatif	elle naît
nager	1S	futur simple	je nagerai	bouillir	1P	futur simple	nous bouillirons
conduire	2S	impératif présent	conduis	courir	2P	impératif présent	courez
ramollir		participe présent	ramollissant	coudre	3P	passé composé	ils ont cousu



Elève : Date :



Je connais la concordance des temps à l'indicatif.

Lorsque l'on écrit une phrase avec plusieurs verbes conjugués (phrase complexe, voir fiche D16), il faut faire attention aux temps des verbes. Pour cela il faut bien réfléchir au sens de la phrase et respecter quelques règles de concordance des temps.

Le verbe de la proposition principale est au présent.		
Je crois qu'elle pleurait (a pleuré).	Je crois qu'elle pleure.	Je crois qu'elle pleurera.
Le verbe de la proposition principale est au passé.		
Antériorité L'action de la subordonnée s'est déroulée avant celle de la principale.	Simultanéité Les actions de la principale et de la subordonnée se sont déroulées en même temps	Postériorité L'action de la subordonnée s'est déroulée après celle de la principale.
Je croyais qu'elle avait pleuré. imparfait plus-que-parfait	Je croyais qu'elle pleurait. imparfait imparfait	Je croyais qu'elle pleurerait. imparfait futur du passé = conditionnel
J'ai cru qu'elle avait pleuré. passé composé plus-que-parfait	J'ai cru qu'elle pleurait. passé composé imparfait	J'ai cru qu'elle pleurerait. passé composé futur du passé = conditionnel
Je crus qu'elle avait pleuré. passé simple plus-que-parfait	Je crus qu'elle pleurait. passé simple imparfait	Je crus qu'elle pleurerait. passé simple futur du passé = conditionnel



Réécris les phrases en appliquant la concordance des temps.

Elle s'est demandé si vous étiez malades.

Elle se demande si

Si tu fais cet exercice, tu pourras t'en aller.

Si tu faisais cet exercice,

Il pense qu'il arrivera trop tard.

Il pensait

Je pars car il y a trop de monde.

Je suis partie

Je sus qu'il était malade.

Je sais

CEINTURE NOIRE





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D23 - Je connais la concordance des temps à l'indicatif.



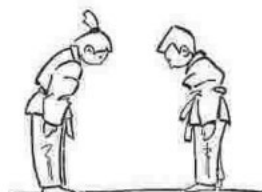
Elle se demande si vous **êtes** malades.

Si tu faisais cet exercice, tu **pourrais** t'en aller.

Il pensait qu'il **arriverait** trop tard.

Je suis partie car il y **avait** trop de monde.

Je sais qu'il **est** malade.



Elève :

Date :



Je sais reconnaître et utiliser une subordonnée conjonctive.

Certaines phrases complexes sont constituées par une proposition principale et une proposition subordonnée.

La proposition subordonnée peut être une proposition conjonctive ; cette proposition est introduite par : comme, lorsque, quand, que, si, à condition que, dès que...

La proposition subordonnée conjonctive introduite par *que* est dite **complétive**. Elle a la fonction C.O.D.

- 1** Dans chaque phrase, souligne la proposition subordonnée conjonctive et entoure la conjonction de subordination qui l'introduit.

J'attends que le printemps vienne pour repeindre ma maison.

Je vois avec plaisir que les vacances arrivent.

Tous les animaux attendent que meure le renard.

Nous serons prêts avant que le train ne parte.

Il souhaite que les deux équipes se rencontrent.

- 2** Transforme chacune des phrases suivantes pour qu'elle contienne une proposition subordonnée conjonctive.

J'attends la venue de mon frère. / J'attends que mon frère vienne.

De ma fenêtre, je vois la chute des feuilles.

Paul attend le lever du jour pour partir en promenade.

Nous souhaitons la fin de l'hiver.

Je désire le retour des beaux jours.

CEINTURE
NOIRE





ENTRAÎNEMENT RÉPONSE



D24 - Je sais reconnaître et utiliser une subordonnée conjonctive.

1

J'attends que le printemps vienne pour repeindre ma maison.

Je vois avec plaisir que les vacances arrivent.

Tous les animaux attendent que meure le renard.

Nous serons prêts avant que le train ne parte.

Il souhaite que les deux équipes se rencontrent.

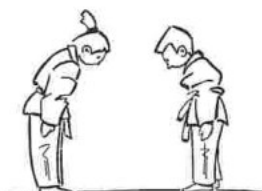
2

De ma fenêtre, je vois que des feuilles tombent.

Paul attend que le jour se lève pour partir en promenade.

Nous souhaitons que l'hiver finisse.

Je désire que les beaux jours reviennent.



Elève :

Date :



Je reconnais la fonction d'une subordonnée conjonctive.

Une subordonnée conjonctive peut avoir une fonction circonstancielle dans la phrase :

- **de temps**, elle répond à la question quand (introduite par : *quand, lorsque, dès que, ...*).

Je vais me promener à vélo avant que le soleil ne se couche.

- **de cause**, elle répond à la question pourquoi (introduite par : *parce que, comme, puisque...*).

Comme tu es en retard, nous ne pouvons aller au cinéma.

- **de condition**, introduite par : *si, à condition que, au cas où, ...*.

Tu peux venir avec nous à condition que tu sois sage.

La subordonnée conjonctive, introduite par *que* a une fonction de C.O.D dans la phrase. On l'appelle *proposition complétive*.

Je veux que tu sois là à cinq heures.



Souligne les subordonnées, encadre les conjonctions puis indique la fonction de chaque subordonnée (complément de temps, de condition, de cause, d'objet).

Je t'apprendrais à nager si tu me faisais confiance. C. de condition.

Grand-père coupe l'herbe parce qu'elle est haute.

Séverine fait la vaisselle pendant que Léo l'essuie.

Quand le printemps arrive, les cigognes reviennent.

Je me promenais tranquillement dans le bois, lorsque l'orage éclata.

Le médecin pense qu'il va guérir.

Si on sonne à la porte, tu iras ouvrir.

Le bébé pleure parce qu'il a soif.

Vous voyez bien que vous êtes trop petits pour escalader cette montagne !

Dès qu'on ouvrait la porte du garage, on apercevait la vieille voiture.

CEINTURE NOIRE





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D25 - Je reconnais la fonction d'une subordonnée conjonctive.

Grand-père coupe l'herbe parce qu'elle est haute.
Complément de cause

Séverine fait la vaisselle pendant que Léo l'essuie.
Complément de temps

Quand le printemps arrive, les cigognes reviennent.
Complément de temps

Je me promenai tranquillement dans le bois, lorsque
l'orage éclata.
Complément de temps

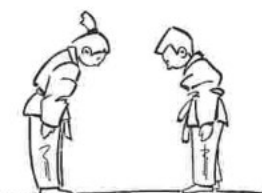
Le médecin pense qu'il va guérir.
Complément d'objet

Si on sonne à la porte, tu iras ouvrir.
Complément de condition

Le bébé pleure parce qu'il a soif.
Complément de cause

Vous voyez bien que vous êtes trop petits pour escalader
cette montagne.
Complément d'objet

Dès qu'on ouvrait la porte du garage, on apercevait la
vieille voiture.
Complément de temps





Elève :

Date :



Je sais différencier une subordonnée complétive et une subordonnée relative.

La proposition subordonnée complétive introduite par **que** est souvent C.O.D. du verbe de la principale ; **que** n'a pas de fonction dans la phrase.

Je pense **que tu te trompes**.

(**que** n'a pas de fonction dans la phrase, **que tu te trompes** est C.O.D du verbe penser.)

La proposition subordonnée relative complète l'antécédent situé avant le pronom relatif. Voir fiche D8.

Le film **que tu regardes** est intéressant.

(**que** est un pronom, il remplace **film**, il est C.O.D du verbe regarde, **que tu regardes** complète l'antécédent **film**.)



Souligne la subordonnée, encadre le mot de liaison (conjonction ou pronom) et indique s'il s'agit d'une relative ou d'une complétive.

J'ai mangé un fruit que je ne connaissais pas.

Christophe joue avec un ballon que son père lui a offert.

Les techniciens attendaient que la fusée décolle.

Le village que nous avons traversé est très pittoresque.

Je sais que vous aimez les crustacés.

On dit que cet endroit est très poissonneux.

Certains lieux que je connais ne sont pas très touristiques.

Je savais que je devais quitter la ville.

Devant le magasin, les clients attendent que les portes s'ouvrent.

Je vous ai parlé d'un film que je n'ai guère apprécié.

CEINTURE NOIRE





ENTRAINEMENT RÉPONSE



D26 - Je sais différencier une subordonnée complétive et une subordonnée relative.

J'ai mangé un fruit que je ne connaissais pas.

Subordonnée relative

Christophe joue avec un ballon que son père lui a offert.

Subordonnée relative

Les techniciens attendaient que la fusée décolle.

Subordonnée complétive

Le village que nous avons traversé est très pittoresque.

Subordonnée relative

Je sais que vous aimez les crustacés.

Subordonnée complétive

On dit que cet endroit est très poissonneux.

Subordonnée complétive

Certains lieux que je connais ne sont pas très touristiques.

Subordonnée relative

Je savais que je devais quitter la ville.

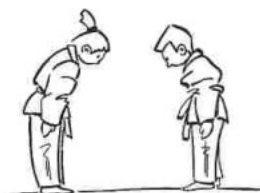
Subordonnée complétive

Devant le magasin, les clients attendent que les portes s'ouvrent.

Subordonnée complétive

Je vous ai parlé d'un film que je n'ai guère apprécié.

Subordonnée relative





TESTS

Elève :

Date :

NIVEAU D

CEINTURE
VIOLET
CLAIR



1

Complète le texte avec **sais, s'est, c'est, ses, ces**.

Thierry fait punir. rare-tu pourquoi ?

..... sans doute que cahiers étaient déchirés !

2

Complète la phrase avec **là, la, l'a**.

Ce jour-, son père félicité. voiture était propre.

Même exercice avec **où et ou**.

Le jour la nuit, le médecin va le devoir l'appelle.

..... as-tu rangé ce pull ? Dans ta chambre dans la mienne ?

3

Réécris ce texte en conjuguant tous les verbes au passé simple.

Le renard ne se le fait pas dire deux fois. Il va au placard et mange une bonne partie du miel.

.....
.....

4

Souligne les verbes à l'impératif.

Fouettez les jaunes d'œufs avec le sucre jusqu'à ce qu'ils blanchissent et doublent de volume. Chauffez à nouveau le mélange de lait et de crème. En fouettant lentement, versez sur les œufs, après avoir retiré la gousse de vanille.

TESTS



Elève :

Date :

CEINTURE
VIOLET
CLAIR



5

Complète les phrases avec le verbe conjugué au conditionnel présent.

Nous mieux avec toi. (jouer)

Je aller au cinéma avec toi. (vouloir)

Ils être plus polis ! (pouvoir)

6

Conjugué les verbes au subjonctif présent.

	2ème personne du singulier	1ère personne du pluriel	2ème personne du pluriel
voir			
prendre			
finir			

TESTS



Elève :

Date :

CEINTURE
VIOLET
CLAIR



7

Transforme chaque phrase en groupe nominal.
Cette chanson est triste. / La tristesse de cette chanson.

La mer est calme.

.....

L'eau est transparente.

.....

Le pêcheur est silencieux.

.....

8

Souligne la proposition relative, encadre le pronom relatif et relie ce pronom à l'antécédent.

Pierre a lu la bande dessinée qui lui a été offerte.

Nous avons pris le chemin que tu nous avais indiqué.

TESTS



Elève :

Date :

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ



9

Dans chaque phrase, souligne la préposition et écris entre parenthèses la préposition qui donne un sens opposé.

Le stylo est sur la table. (.....)

En classe, je suis près de l'ordinateur. (.....)

10

Utilise le tableau de conjugaison pour répondre aux questions.

Comment forme-t-on le passé composé ?

.....

Donne la forme du verbe *planter* à la 3ème personne du singulier au passé simple.

.....

Donne la forme du verbe *rougir* à la 1ère personne du pluriel au futur.

.....

11

*Complète les phrases avec **leur** ou **leurs**.*

Les enfants jouent au foot ; il arrive de gagner !

..... vélos sont neufs mais il faut pédaler plus vite

pour gagner !

TESTS



Elève :

Date :

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ



12

Complète les phrases avec **tout, toute, toutes** ou **tous**.

Les enfants travaillent bien.

J'ai mangé la salade.

Ces voitures sont bleues.

13

Complète les phrases avec les verbes conjugués au présent.

Dans la cour, des oiseaux. (chanter)

Chaque année, à la même période, des anguilles, de nos ruisseaux jusqu'à la mer des Sargasses. (remonter)

Sur les collines, les ailes des moulins. (tourner)

14

Transforme la phrase active en phrase passive et vice-versa.

Les moutons broutent l'herbe grasse.

.....

.....

Le coin peinture était occupé par deux enfants.

.....

.....

TESTS



Elève :

Date :

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ



15

Souligne les adverbes.

Nous grimperons facilement la Sainte Victoire.

Mon chat mange vite ses croquettes.

Complète les phrases avec l'adverbe formé à partir de l'adjectif.

Cet élève a été puni (sévère)

L'avion vole très (lent)

16

Transforme les couples de phrases simples en phrases complexes.

Le garçon a les yeux verts. Nous regardons ce garçon.

.....
.....

Je n'étais pas là. Tu es venue.

.....
.....

Elle ne joue pas. Elle boude.

.....
.....

TESTS

CEINTURE
NOIRE

Elève :

Date :



17

Ecris les participes passés des verbes à la forme correcte.

Les enfants ont toutes les cerises. (ramasser)

Les piles que j'ai étaient déjà usées ! (acheter)

18

Peux-tu dire si les groupes soulignés sont C.O.D ou C.O.I.

Je lui ai parlé hier soir.

Je lui ai donné ma part de gâteau car je n'avais plus faim.

Il a dit que tu ne viendrais pas.

19

*Complète les phrases avec le verbe **être** conjugué au subjonctif présent ou au présent de l'indicatif.*

J'ai peur que notre chat malade.

Tu penses sincèrement que tu le meilleur !

Nous regrettons que vous déçus.

TESTS

Elève :

Date :

CEINTURE
NOIRE

20

Transforme les deux phrases simples en une phrase complexe en utilisant une conjonction de coordination.

Je voudrais bien te faire plaisir. Tu es trop exigeant.

Même exercice en utilisant **parce que**, **si** ou **quand**.

Tu viens me voir. Tu as besoin de moi.

21

Donne deux particularités de l'impératif présent.

Quel mode permet d'exprimer une condition ?

22

A l'aide du **Bescherelle**, trouve les conjugaisons des verbes aux temps et aux personnes indiqués.

verbe	personne	temps	conjugaison
mordre	1ère personne du singulier	Imparfait de l'indicatif	
dissoudre	1ère personne du pluriel	Passé simple	
rire	3ème personne du pluriel	Subjonctif présent	

TESTS

CEINTURE
NOIRE

Elève :

Date :



23

Réécris les phrases en appliquant la concordance des temps.

Elle disait qu'elle n'aimait pas les épinards.

Elle dit

Elle trouvait que tu avais mal agi.

Elle trouve

Elle est de bonne humeur car elle va au zoo.

Elle était

24

Transforme les phrases (sans changer le sens) pour qu'elles contiennent une proposition subordonnée conjonctive.

Nous pensons ne pas être à l'heure.

Nous pensons

J'attends l'arrivée du train.

J'attends

Je désire la venue de mes cousins.

Je désire

TESTS

Elève :

Date :

CEINTURE
NOIRE



25

Souligne les subordonnées, encadre les conjonctions puis indique la fonction de chaque subordonnée (complément de temps, de condition, de cause, d'objet).

Je lui ai dit que tu irais le voir demain. (.....)

Lorsque nous étions en vacances, nous allions pêcher tous les après-midi.
(.....)

Puisque tu es là, aide-nous à faire la confiture. (.....)

26

Souligne les subordonnées, encadre le mot de liaison (conjonction ou pronom relatif) puis indique s'il s'agit d'une relative ou d'une complétive.

Le bateau que tu vois est celui de mon oncle. (.....)

L'entraîneur voudrait que son équipe gagne le championnat.
(.....)

Je n'ai pas encore compris l'exercice que tu m'a expliqué.
(.....)



Elève :

Date :

Je connais l'emploi de
sais, s'est, c'est, ses, ces.

1 Complète les phrases avec **c'est** ou **s'est**.

Thierry fait punir. rare.

..... une joie pour moi d'apprendre que vous viendrez.

..... ici que l'accident a eu lieu ?

Le pétrolier brisé sur les rochers ; une catastrophe pour cette région.

2 Complète le texte avec : **sais - s'est - c'est - ses - ces**.

Tu que la conquête de l'espace a commencé. L'homme toujours appliqué à repousser les limites de son univers. A la fin du Moyen Age et pendant la Renaissance, il a amélioré sa connaissance de l'étendue des continents. encore la même passion qui le pousse à explorer l'espace à l'aide de vaisseaux habités ou téléguidés. ambitions sont illimitées.

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ÉPREUVE RÉPONSE



D1 - Je connais l'emploi de **sais, s'est, c'est, ses, ces**.

sais : verbe savoir au présent.

Je **sais** parler portugais.

s'est : auxiliaire être des temps composés associé à **s'** (pronom).

Il **s'est** trompé de bus.

c'est : verbe être au présent associé à **c'** (pronom démonstratif).

C'est la première fois que je gagne.

ses : déterminant adjectif possessif pluriel.

Il a cassé **ses** lunettes.

ces : déterminant adjectif démonstratif pluriel.

Ces chaussures me plaisent.

1

Thierry **s'est** fait punir. **C'est** rare.

C'est une joie pour moi d'apprendre que vous viendrez.

C'est ici que l'accident a eu lieu ?

Le pétrolier **s'est** brisé sur les rochers ; **c'est** une catastrophe pour cette région.

2

Tu **sais** que la conquête de l'espace a commencé. L'homme **s'est** toujours appliqué à repousser les limites de son univers. A la fin du Moyen Age et pendant la Renaissance, il a amélioré sa connaissance de l'étendue des continents. **C'est** encore la même passion qui le pousse à explorer l'espace à l'aide de **ces** vaisseaux habités ou téléguidés. **Ses** ambitions sont illimitées.

CEINTURE



VIOLET CLAIR



Elève :

Date :

Je connais l'emploi de **où**, **ou** et de **là**, **la**, **l'a**.

1 Complète les phrases avec **ou** et **où**.

J'ai acheté la maison je suis né.

"Tu dois choisir. C'est un fromage un dessert !"

De jour comme de nuit, le médecin va le devoir l'appelle.

Je ferai un bouquet les œillets, les roses et les lilas marieront leurs couleurs.

Je sèmerai des graines de salades de radis.

2 Complète les phrases avec **là**, **la** ou **l'a**.

Cette veste- est déchirée.

Le menuisier a scié planche et rabotée.

Cette fille- est mon amie.

.....-t-il vue ?

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ÉPREUVE RÉPONSE



D2 - Je connais l'emploi de **où**, **ou** et de **là**, **la**, **l'a**.

Il faut mettre un accent grave sur **là** et **où** lorsqu'ils marquent le lieu ou le temps.

ou sans accent (conjonction de coordination) peut être remplacé par **ou bien**.

l'a : verbe avoir conjugué à la 3ème personne du singulier précédé d'un pronom C.O.D.

la : déterminant article défini féminin.

1

J'ai acheté la maison **où** je suis né.

"Tu dois choisir. C'est un fromage **ou** un dessert !"

De jour comme de nuit, le médecin va **où** le devoir l'appelle.

Je ferai un bouquet **où** les œillets, les roses et les lilas marieront leurs couleurs.

Je sèmerai des graines de salades **ou** de radis.

2

Cette veste-**là** est déchirée.

Le menuisier a scié **la** planche et **l'a** rabotée.

Cette fille-**là** est mon amie.

L'a-t-il vue ?

CEINTURE



VIOLET CLAIR



Elève :

Date :

Je reconnais les verbes au passé simple dans un texte.

1 *Souligne les verbes qui sont au passé simple.*

Les dieux créèrent ensuite les êtres vivants en les façonnant avec de la terre glaise. Sans s'en rendre compte, ils avantagèrent les animaux aux dépens des humains. Les premiers, en effet, reçurent les qualités physiques qui leur permettaient de s'adapter parfaitement au milieu naturel. Les uns, comme les ours, obtinrent la force ; d'autres plus petits, comme les oiseaux eurent des ailes pour s'enfuir. Le partage équitable et les qualités s'équilibraient entre les diverses espèces. L'une d'elles, cependant, avait été oubliée : l'espèce humaine.

Contes et Légendes de la Mythologie Grecque (collection C & L) de Claude Pouzadoux

© NATHAN/HER (Paris, France) 2000

2 *Complète le tableau avec les verbes du texte qui sont au passé simple.*

verbe	infinitif	personne

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ÉPREUVE RÉPONSE



D3 - Je reconnais les verbes au passé simple dans un texte.

Le passé simple ne s'emploie qu'à l'écrit pour parler d'un événement lointain ou dans un récit imaginaire : histoire, conte

Il a la même valeur que le passé composé, il exprime une action terminée, ponctuelle (tandis que l'imparfait décrit une action qui dure, répétée).

Il **sauta** par-dessus la haie. (passé simple)

Il **a sauté** par-dessus la haie. (passé composé)

Chaque soir en rentrant de l'école, il **sautait** à son cou (imparfait, action répétée).

Terminaisons des verbes en **er** : ai, as, a, âmes, âtes, èrent

Terminaisons des verbes en **ir, ire, vre, endre** : is, is, it, îmes, îtes, irent

Terminaisons des verbes en **oir, oudre, ure** : us, us, ut, ûmes, ûtes, urent

1

Les dieux créèrent ensuite les êtres vivants en les façonnant avec de la terre glaise. Sans s'en rendre compte, ils avantageèrent les animaux aux dépens des humains. Les premiers, en effet, reçurent les qualités physiques qui leur permettaient de s'adapter parfaitement au milieu naturel. Les uns, comme les ours, obtinrent la force ; d'autres plus petits, comme les oiseaux eurent des ailes pour s'enfuir. Le partage équitable et les qualités s'équilibraient entre les diverses espèces. L'une d'elles, cependant, avait été oubliée : l'espèce humaine.

Contes et Légendes de la Mythologie Grecque (collection C & L) de Claude Pouzadoux

© NATHAN/HER (Paris, France) 2000

2

verbe	infinitif	personne
créèrent	créer	3ème du pluriel
avantageèrent	avantager	3ème du pluriel
reçurent	recevoir	3ème du pluriel
obtinrent	obtenir	3ème du pluriel
eurent	avoir	3ème du pluriel

CEINTURE



VIOLET CLAIR



Elève :

Date :

Je reconnais l'impératif dans un texte.

1 *Souligne les verbes qui sont à l'impératif.*

CREME CHANTILLY.

Une heure avant de fouetter la crème, mettez-la au réfrigérateur dans le bol où elle sera fouettée. Tout le secret de sa réussite réside dans sa température. En été, travaillez avec le bol dans la glace.

Fouettez au fouet mécanique, jusqu'à ce qu'elle soit montée, finissez au fouet à main en ajoutant le sucre cuillerée par cuillerée. La crème très froide ne tourne pas facilement en beurre. Vous pouvez alléger votre crème chantilly avec de la meringue italienne, évitez donc de la sucrer.

2 *Complète le tableau avec les verbes du texte qui sont à l'impératif.*

verbe	infinitif	personne

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ÉPREUVE RÉPONSE



D4 - Je reconnais l'impératif dans un texte.

Particularités :

il n'y a pas de pronom sujet,

il n'existe que trois personnes (2ème du singulier, 1ère du pluriel, 2ème du pluriel),

l'impératif est employé pour exprimer un ordre, un conseil, une invitation.

Mange ta soupe !

Mangeons rapidement pour aller jouer dehors.

Mangez vos épinards pour devenir grands et costauds.

1

CREME CHANTILLY.

Une heure avant de fouetter la crème, mettez-la au réfrigérateur dans le bol où elle sera fouettée. Tout le secret de sa réussite réside dans sa température. En été, travaillez avec le bol dans la glace.

Fouettez au fouet mécanique, jusqu'à ce qu'elle soit montée, finissez au fouet à main en ajoutant le sucre cuillerée par cuillerée. La crème très froide ne tourne pas facilement en beurre. Vous pouvez alléger votre crème chantilly avec de la meringue italienne, évitez donc de la sucrer.

2

verbe	infinitif	personne
mettez	mettre	2ème du pluriel
travaillez	travailler	2ème du pluriel
fouettez	fouetter	2ème du pluriel
finissez	finir	2ème du pluriel
évitez	éviter	2ème du pluriel

CEINTURE



VIOLET CLAIR



Elève :

Date :

Je sais employer le conditionnel présent.

1

Réécris les phrases avec le verbe conjugué au conditionnel présent.

Vous dormirez mieux la fenêtre ouverte. / Vous *dormiriez* mieux la fenêtre ouverte.

Il sera content de venir.

Nous irons plus vite par le train.

Elle pourra mettre ses affaires dans la voiture.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2

Réécris les phrases en mettant le premier verbe à l'imparfait.

Bernard pense qu'on transférera le bandit dans une autre prison.

Bernard *pensait* qu'on *transférerait* le bandit dans une autre prison.

Il se dit qu'il faudra surveiller le convoi.

Il pense que plusieurs hommes armés l'escortent.

Il se demande si les hommes de l'aubergiste seront assez forts.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ÉPREUVE RÉPONSE



D5 - Je sais employer le conditionnel présent.

Le conditionnel présent s'emploie souvent pour exprimer une condition (introduite par **si**).

Si je n'étais pas malade, j'irais skier avec vous.

*Attention : lorsque l'on utilise la conjonction **si**, le présent appelle le futur, l'imparfait appelle le conditionnel présent.*

Si je ne suis pas malade, j'irai skier avec vous. (présent / futur)

Il permet aussi d'exprimer un conseil, un reproche.

Tu devrais aller voir un médecin.

Vous devriez parler moins fort.

On forme le conditionnel avec le radical du futur + les terminaisons de l'imparfait (ais, ais, ait, ions, iez, aient)

voir : futur : je verrai

conditionnel : verrai + ais = **je verrais**

finir : futur : nous finirons

conditionnel : finirions + ions = **nous finirions**

chanter : futur : ils chanteront

conditionnel : chanteraient + aient = **ils chanteraient**

1

Il **serait** content de venir.

Nous **irions** plus vite par le train.

Elle **pourrait** mettre ses affaires dans la voiture.

2

Il se disait qu'il faudrait surveiller le convoi.

Il pensait que plusieurs hommes armés l'escorteraient.

Il se demandait si les hommes de l'aubergiste seraient assez forts.

CEINTURE



VIOLET CLAIR



Elève :

Date :

Je connais les conjugaisons au subjonctif présent
des verbes **avoir, être, chanter, finir,**
prendre, faire, venir, voir.



Complète ces phrases en mettant les verbes entre parenthèses au subjonctif présent.

Nous devons arriver avant que le soleil ne se (coucher)

Des lois exigent que nous notre maison dans le style
du pays. (bâtir)

Le jardinier craint que le lierre les massifs. (envahir)

Il souhaite que ses élèves jouer au foot. (savoir)

J'aimerais que tu ici à 5 heures. (être)

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ÉPREUVE RÉPONSE



D6 - Je connais les conjugaisons au subjonctif présent des verbes **avoir, être, chanter, finir, prendre, faire, venir, voir.**

La plupart du temps **le verbe conjugué au subjonctif est précédé de "que"**.

Je regrette que tu sois absent demain.
J'attendrai jusqu'à ce que tu reviennes.
Je viendrai avant que tu ne finisses ton travail.

Formation : radical de la troisième personne du pluriel du présent de l'indicatif + **e, es, e, ions, iez, ent**.

mettre : (troisième personne du pluriel du présent de l'indicatif)
ils met~~tent~~

Subjonctif : il faut que je mette, il faut que tu mettes, qu'il mette,
que nous mettions, que vous mettiez, qu'elles mettent.

Lorsque "nous" et "vous" ont un radical différent au présent de l'indicatif, ils conservent cette différence au subjonctif.

boire : ils boivent, nous buvons, vous buvez (présent de l'indicatif)
Subjonctif : il faut que je boive, que tu boives, qu'il boive,
que nous buvions, que vous buviez, qu'elles boivent.

Verbes irréguliers

être	avoir	aller	faire
que je sois	que j'aie	que j'aille	que je fasse
que tu sois	que tu aies	que tu ailles	que tu fasses
qu'il soit	qu'il ait	qu'il aille	qu'il fasse
que nous soyons	que nous ayons	que nous allions	que nous fassions
que vous soyez	que vous ayez	que vous alliez	que vous fassiez
qu'ils soient	qu'ils aient	qu'ils aillent	qu'ils fassent
	savoir	que je sache	que vous sachiez
	pouvoir	que je puisse	que vous puissiez

Nous devons arriver avant que le soleil ne se **couche**.

Des lois exigent que nous **bâtissions** notre maison dans le style du pays.

Le jardinier craint que le lierre **envahisse** les massifs.

Il souhaite que ses élèves **sachent** jouer au foot.

J'aimerais que tu **sois** ici à 5 heures.

CEINTURE



VIOLET CLAIR



Elève :

Date :

Je sais reconnaître et utiliser un groupe nominal complément du nom.

1

Complète chaque groupe nominal avec un complément du nom.

Une ville du / Une ville du département.

Une voiture de

Une tasse

Un beau bateau à

2

Trouve des groupes nominaux en te servant des indications.

un chien ; il appartient à Jean ; il est grand et noir. / Le grand chien noir de Jean.

Le vélo ; il appartient à Gaël ; il est bleu.

.....

La chemise ; elle est bleue ; elle est en coton.

.....

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ÉPREUVE RÉPONSE



D7 - Je sais reconnaître et utiliser un groupe nominal complément du nom.

Le complément du nom est, en général, placé après le nom qu'il complète.

Le complément du nom peut être introduit par une préposition (souvent **de**) ou par un article défini contracté.

un chat **de** gouttière (préposition)

le chat **du** voisin (article défini contracté)

1

Proposition de correction

Une voiture de course.

Une tasse en porcelaine.

Un beau bateau à vapeur.

2

Le vélo bleu de Gaël.

La chemise en coton bleue.

CEINTURE



VIOLET CLAIR



Elève :

Date :

Je sais reconnaître et utiliser
une proposition subordonnée relative.

- 1** *Souligne la proposition subordonnée relative, encadre le pronom relatif puis relie ce pronom à l'antécédent.*

Les fleurs que j'avais cueillies avec toi sont déjà toutes fanées.

La course automobile dont tous les journaux parlent est extrêmement dangereuse.

Retrouvera-t-on le bateau dont on n'a aucune nouvelle depuis deux semaines ?

- 2** *Ecris une phrase complexe avec deux phrases simples.*

Le train part à vingt heures. Nous allons prendre le train.

Le train que nous allons prendre part à vingt heures.

Tu m'as offert un cadeau. Il me plaît beaucoup.

Je connais bien le peintre. Le peintre a réalisé cette toile.

Vous avez rencontré un passant. Le passant avait l'air perdu.

CEINTURE
VIOLET
CLAIR





ÉPREUVE RÉPONSE



D8 - Je sais reconnaître et utiliser une proposition subordonnée relative.

La proposition subordonnée relative est introduite par un pronom relatif : **qui, que, dont, où, lequel, duquel, ...**

Comme l'adjectif ou le complément du nom, la proposition subordonnée relative complète un nom ou un pronom (l'antécédent) appartenant à la proposition principale.

J'ai perdu le livre que tu m'avais prêté.

Antécédent

Pronom relatif

Proposition subordonnée relative

1

La course automobile dont tous les journaux parlent est
extrêmement dangereuse.

Retrouvera-t-on le bateau dont on n'a plus de nouvelles
depuis deux semaines ?

2

Tu m'as offert un cadeau qui me plaît beaucoup.
Je connais bien le peintre qui a réalisé cette toile.
Vous avez rencontré un passant qui avait l'air perdu.

CEINTURE



VIOLET CLAIR



Elève :

Date :

Je sais reconnaître et utiliser les prépositions.

1 *Souligne les groupes construits avec une préposition et entoure la préposition.*

L'infirmière veille sur son malade.

Tu iras chez le médecin demain matin.

Maman pose sa main sur mon front brûlant.

Le docteur approche son oreille de la poitrine du malade.

2 *Construis 2 phrases avec les prépositions selon le modèle.*
avec / sans : La foudre est tombée avec fracas mais sans faire de dégâts.

près de / loin de

pour / contre

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ÉPREUVE RÉPONSE



D9 - Je sais reconnaître et utiliser les prépositions.

Les prépositions sont des mots invariables qui introduisent des groupes de mots qui ont la fonction de compléments de phrase (compléments circonstanciels, compléments du nom, compléments d'objet indirect...).

Les prépositions peuvent être des mots simples : **à, de, en, dans, par, sur, malgré, entre, depuis, sauf, pendant, ...**

Ou des groupes de mots : **à cause de, à la manière de, avant de...**

1

Tu iras chez le médecin demain matin.

Maman pose sa main sur mon front brûlant.

Le docteur approche son oreille de la poitrine du malade.

2

Proposition de correction

Il habite **près de** la boulangerie, **loin de** l'arrêt de bus.

Les outils **pour** réparer la machine à laver sont posés

contre le mur.

CEINTURE



VIOLET FONCÉ



Elève :

Date :

Je sais me servir du tableau de conjugaison au mode indicatif.

1 Explique :

- La formation du plus-que-parfait :

.....

- Pour décrire une action ponctuelle dans le passé, j'utilise :

.....

- L'emploi de l'imparfait :

.....

- Les terminaisons de l'imparfait :

.....

.....

2 A l'aide du tableau de conjugaison, conjugue les verbes.

verbe	personne	temps	conjugaison
égaliser	1S	futur	J'égalise
grossir	3P	présent	
glisser	1P	imparfait	
avoir	2S	passé composé	
cirer	3S	plus-que-parfait	
tordre	2P	futur	

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ÉPREUVE RÉPONSE



D10 - Je sais me servir du tableau de conjugaison au mode indicatif.

Pour cette fiche, tu peux t'aider du tableau de conjugaison.
Réfléchis car ce ne sont pas toujours les mêmes verbes.
Faire fonctionner le verbe dans une phrase est souvent utile.
Cherche le groupe auquel le verbe appartient.

1

- La formation du plus-que-parfait :
auxiliaire *avoir* ou *être* à l'imparfait + participe passé.
- Pour décrire une action ponctuelle dans le passé, j'utilise :
le passé composé ou le passé simple.
- L'emploi de l'imparfait :
pour décrire une scène dans le passé ou pour exprimer
un fait qui se passait régulièrement.
Tous les jours, mon chien me faisait la fête.
- Les terminaisons de l'imparfait :
ais, ais, ait, ions, iez, aient.

2

verbe	personne	temps	conjugaison
égaliser	1S	présent	J'égalise
grossir	3P	imparfait	Ils grossissaient
glisser	1P	passé composé	Nous avons glissé
avoir	2S	plus-que-parfait	Vous aviez eu
cirer	3S	futur	Il cirera
tordre	2P	futur	Vous tordrez

CEINTURE



VIOLET FONCÉ



Elève :

Date :

Je connais l'emploi de
leur, leurs, l'heure, un leurre.

1 Complète les phrases avec **leur, leurs** ou un **leurre**.

Les chats sortent griffes et poils se hérissent.

Le directeur appelle deux élèves et propose un petit travail.

Le dresseur d'oiseaux prépare un pour attirer le faucon.

Quand il est loin de ses parents , Pierre écrit souvent.

2 Complète le texte avec **leur, leurs** ou **l'heure**.

Au bord de la mer.

C'est de la promenade. Sur l'allée qui serpente entre les plages et le gazon, les couples et enfants se croisent. Ils ont laissé appartements, encore surchauffés en cette fin d'été, pour un air plus frais qui fait du bien. Certains gravissent les rochers. D'autres pêchent espérant attraper repas du soir.

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ÉPREUVE RÉPONSE



D11 - Je connais l'emploi de **leur, leurs, l'heure, un leurre**.

Leur / Leurs, devant un nom, est un **déterminant adjectif possessif**. Il prend la marque du pluriel.

Ils ont perdu **leur** chien. (un seul chien)

Ils ont perdu **leurs** sandales. (plusieurs sandales)

Leur, devant un verbe, est un **pronom** ; il est invariable (pluriel de lui).

Elle donne du pain aux chiens.

Elle **leur** donne du pain.

L'heure et **un leurre** sont des **noms communs**.

1

Les chats sortent **leurs** griffes et **leurs** poils se hérissent.

Le directeur appelle deux élèves et **leur** propose un petit travail.

Le dresseur d'oiseaux prépare un **leurre** pour attirer le faucon.

Quand il est loin de ses parents, Pierre **leur** écrit souvent.

2

Au bord de la mer.

C'est **l'heure** de la promenade. Sur l'allée qui serpente entre les plages et le gazon, les couples et **leurs** enfants se croisent. Ils ont laissé **leurs** appartements, encore surchauffés en cette fin d'été, pour un air plus frais qui **leur** fait du bien. Certains gravissent les rochers. D'autres pêchent espérant attraper **leur** repas du soir.

CEINTURE



VIOLET FONCÉ



Elève :

Date :

Je connais l'emploi de
tout, toute, toutes, tous.

1 Ecris "tout à fait" entre parenthèses si **tout** est un adverbe ; sinon n'écris rien.

Je les ai trouvés tout rajeunis.

Elle sera tout étonnée.

Tous ces soucis le rendent malade.

Elles feront toutes un gros effort.

Nos plantes sont tout abîmées.

2 Complète les phrases avec **tout, toute, toutes** ou **tous**.

Il a fallu évacuer les habitants de l'immeuble.

On ne sait que choisir parmi ces marques de produit.

Ils étaient de bonne humeur à l'annonce de ce congé.

J'ai mangé mon goûter.

Ils ont attendu la journée le retour de leur chien.

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ÉPREUVE RÉPONSE



D12 - Je connais l'emploi de **tout, toute, toutes, tous**.

Tout, déterminant, se rapportant à un nom s'accorde en genre et en nombre avec ce nom.

Tous les dimanches, je vais à la pêche. (déterminant adjectif indéfini)

Toute idée de retour est impensable. (déterminant adjectif indéfini)

Tout précédant un adjectif qualificatif est le plus souvent adverbe, donc invariable (*sauf devant un adjectif féminin commençant par une consonne ou devant un "h"*).

Ils étaient **tout** tristes de son départ. (adverbe)

Elles étaient **toutes** tristes de son départ. (adverbe)

Lorsque tout peut être remplacé par "tout à fait", c'est un adverbe et il s'écrit : **tout**.

Tous, toutes peut être un pronom.

Ils sont **tous** venus pour mon anniversaire.

1

Je les ai trouvés **tout** rajeunis. (tout à fait)

Elle sera **tout** étonnée. (tout à fait)

Tous ces soucis le rendent malade.

Elles feront **toutes** un gros effort.

Nos plantes sont **tout** abîmées. (tout à fait)

2

Il a fallu évacuer **tous** les habitants de l'immeuble. (déterminant)

On ne sait que choisir parmi **toutes** ces marques de produit. (déterminant)

Ils étaient **tous** de bonne humeur à l'annonce de ce congé. (pronom)

J'ai mangé **tout** mon goûter. (déterminant)

Ils ont attendu **toute** la journée le retour de leur chien. (déterminant)

CEINTURE



VIOLET FONCÉ



Elève :

Date :

**Je sais reconnaître le sujet inversé
et accorder le verbe.**

1 Complète les phrases avec les verbes conjugués au présent de l'indicatif et souligne les sujets.

Dans le tilleul, des oiseaux. (se quereller)

Sur le roc escarpé, des chamois. (se tenir)

Le train une région où
les bois et les prairies. (traverser / se succéder)

Sur l'étang, de petits canards. (évoluer)

2 Complète les phrases avec les verbes conjugués à l'imparfait de l'indicatif et souligne les sujets.

Dans ce pays, des vestiges historiques. (se trouver)

Dans le matin calme, le chant d'un coq et
l'abolement d'un chien. (retentir)

C'était un ruisseau où les cerfs. (s'abreuver)

Le voyageur une route
qu' des peupliers. (suivre / ombrager)

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ÉPREUVE RÉPONSE



D13 - Je sais reconnaître le sujet inversé et accorder le verbe.

Le verbe s'accorde toujours avec son sujet, même si le sujet est placé après le verbe.

Dans les champs, poussent **les blés**.

Les blés poussent dans les champs.

Souligner le sujet, remettre la phrase à l'endroit, peuvent être utiles pour bien conjuguer le verbe.

1

Dans le tilleul, **se querellent** des oiseaux.

Sur le roc escarpé, **se tiennent** des chamois.

Le train **traverse** une région où **se succèdent** les bois
et les prairies.

Sur l'étang, **évoluent** de petits canards.

2

Dans ce pays, **se trouvaient** des vestiges historiques.

Dans le matin calme, **retentissaient** le chant d'un coq
et l'aboïement d'un chien.

C'était un ruisseau où **s'abreuvaient** les cerfs.

Le voyageur **suivait** une route **qu'ombrageaient** des
peupliers.

CEINTURE



VIOLET FONCÉ



Elève :

Date :

Je sais reconnaître une phrase
à la voix passive ou à la voix active.



*Indique par un **A**, si les phrases sont à la voix active ou par un **P**, si elles sont à la voix passive.*

Puis transforme les phrases de la voix active à la voix passive et vice-versa.

Pierre a été piqué par une abeille. (P) Une abeille a piqué Pierre.

La vie moderne menace la nature.

.....

Les lieux naturels sont dégradés par les visiteurs et les campeurs.

.....

Des experts délimitent l'étendue d'une nouvelle réserve naturelle.

.....

On y protégera des espèces animales.

.....

Les chiens seront tenus en laisse par leurs propriétaires.

.....

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ÉPREUVE RÉPONSE



D14 - Je sais reconnaître une phrase à la voix passive ou à la voix active.

Le verbe de la phrase passive est toujours conjugué avec l'auxiliaire *être*, au même temps que le verbe de la phrase active.

Le C.O.D de la phrase active devient le sujet de la phrase passive.

Voix active : Les astronautes embarquent de nombreux ordinateurs.

(embarquer est au présent, de nombreux ordinateurs : C.O.D)

Voix passive : De nombreux ordinateurs **sont** embarqués par les astronautes.

(le verbe être est au présent, de nombreux ordinateurs : sujet)

La vie moderne menace la nature. A

La nature est menacée par la nature.

Les lieux naturels sont dégradés par les visiteurs et les campeurs. P

Les campeurs et les visiteurs dégradent les lieux naturels.

Des experts délimitent l'étendue d'une nouvelle réserve naturelle. A

L'étendue d'une nouvelle réserve naturelle est délimitée par des experts.

On y protégera des espèces animales. A

Des espèces animales y seront protégées.

Les chiens seront tenus en laisse par leurs propriétaires. P

Leurs propriétaires tiendront en laisse les chiens.

CEINTURE



VIOLET FONCÉ



Elève :

Date :

Je sais reconnaître et former des adverbes.

1 Répartis les adverbes dans le tableau.

beaucoup, hier, bravement, dehors

le temps	le lieu	la manière	la quantité

2 Complète le tableau.

adjectifs (masculins)	adverbes
agréable	
	vivement
léger	
	doucement
	violemment
bruyant	

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ÉPREUVE RÉPONSE



D15 - Je sais reconnaître et former des adverbes.

Les adverbes sont des mots invariables (**bien, ici, longtemps...**).

Ils modifient le sens d'un verbe, d'un adjectif, d'un autre adverbe ou d'une proposition entière.

Formation des adverbes :

- A partir du féminin des adjectifs en ajoutant **ment** à la fin :
douce / doucement Exception : gentil / gentiment

heureuse / heureusement

- Si l'adjectif au masculin se termine par une voyelle, on ajoute **ment** :

joli / joliment

Exception : gai / galement

sage / sagement

- Si l'adjectif masculin se termine par **ant** ou **ent**, l'adverbe se termine par **emment** ou **amment** :

méchant / méchamment fréquent / fréquemment

1

le temps	le lieu	la manière	la quantité
hier	dehors	bravement	beaucoup

2

adjectifs (masculins)	adverbes
agréable	agréablement
vif	vivement
léger	légèrement
doux	doucement
violent	violemment
bruyant	bruyamment

CEINTURE



VIOLET FONCÉ



Elève :

Date :

Je sais transformer deux phrases simples en une phrase complexe.

1

Voici des couples de phrases simples ; transforme-les en phrases complexes en les subordonnant ou en les coordonnant.

La nuit viendra. Jérôme s'endormira.

Quand la nuit viendra, Jérôme s'endormira.

Je n'ai pas lu le journal. Le journal est sur le banc.

.....

L'autre jour, tu es venu chez moi. Tu m'as emprunté un stylo.

.....

J'ai très faim. Je n'ai pas mangé ce matin.

.....

2

Retrouve les phrases de base.

Amélie ne sortira pas car elle a la grippe.

.....

Lorsqu'il est entré dans la pièce, nous avons tous chanté.

.....

CEINTURE
VIOLET
FONCÉ





ÉPREUVE RÉPONSE



D16 - Je sais transformer deux phrases simples en une phrase complexe.

Dans une phrase complexe, il y a plusieurs verbes conjugués.
Les propositions constituant la phrase peuvent être :

juxtaposées (virgule, point-virgule).

Le vent souffle, il emporte les papiers gras.

coordonnées par une conjonction de coordination (mais, ou, et, donc, or, ni, car).

Le vent souffle et emporte les papiers gras.

subordonnées.

La subordonnée est reliée à la principale par un mot subordonnant (qui, que, quand, parce que).

1

Je n'ai pas lu le journal qui est sur le banc.

L'autre jour, tu es venu chez moi et tu m'as emprunté un stylo.

J'ai très faim parce que je n'ai pas mangé ce matin.

2

Amélie ne sortira pas. Elle a la grippe.

Il est entré dans la pièce. Nous avons tous chanté.

CEINTURE



VIOLET FONCÉ



Elève :

Date :

Je sais accorder le participe passé
employé avec **avoir**.



Ecris les participes passés des verbes à la forme correcte.

Les cultivateurs visitent les champs que l'orage a
(dévaster)

Très rapidement, des nuages ont l'horizon. (voiler)

Les chasseurs ont une biche et l'ont
(traquer / tuer)

Des noisettes jonchaient le sol, nous les avons
(ramasser)

Il nous a la nouvelle. (apprendre)

La fermière a tous les produits qu'elle avait
.....
(vendre / apporter)

Vous avez, vous avez (travailler /
réussir)

CEINTURE
NOIRE





ÉPREUVE RÉPONSE



D17 - Je sais accorder le participe passé employé avec **avoir**.

Le participe passé employé avec l'auxiliaire avoir s'accorde en genre et en nombre avec le C.O.D. lorsque celui-ci est placé avant le verbe.

Nous avons mangé des pommes.

Les pommes que nous avons mangées.



Les cultivateurs visitent les champs que l'orage a **dévastés**.

Très rapidement, des nuages ont **voilé** l'horizon.

Les chasseurs ont **traqué** une biche et l'ont **tuée**.

Des noisettes jonchaient le sol, nous les avons **ramassées**.

Il nous a **appris** la nouvelle.

La fermière a **vendu** tous les produits qu'elle avait **apportés**.

Vous avez **travaillé**, vous avez **réussi**.

CEINTURE



NOIRE



Elève :

Date :

Je sais reconnaître et utiliser un C.O.D. ou un C.O.I.



Découpe les phrases suivantes et indique le verbe (V.), le groupe sujet (G.S.), le C.O.D. et le C.O.I.

Le général / ordonne / à ses soldats / l'investissement de la ville.

G.S.

V.

C.O.I.

C.O.D.

Le voyageur conte des aventures incroyables à ses admirateurs.

.....

Il a dit à son père qu'il était fatigué.

.....

Jacqueline a apporté des cadeaux à sa grand-mère.

.....

Paul présente à ses parents son carnet trimestriel.

.....

J'ai acheté des fleurs ; je te les offrirai.

.....

CEINTURE
NOIRE





ÉPREUVE RÉPONSE



D18 - Je sais reconnaître et utiliser un C.O.D. ou un C.O.I.

Le C.O.D. et le C.O.I. sont des compléments essentiels.

Le C.O.D. répond aux questions *qui ? quoi ?* ; il est le sujet de la phrase passive.

Le C.O.I. répond aux questions *de qui ? de quoi ? à qui ? à quoi ?* ; il est précédé d'une préposition.



Le voyageur / conte / des aventures incroyables / à ses admirateurs.

GS V C.O.D C.O.I

Il / a dit / à son père / qu'il était fatigué.

GS V C.O.I C.O.D

Jacqueline / a apporté / des cadeaux / à sa grand-mère.

GS V C.O.D C.O.I

Paul / présente / à ses parents / son carnet trimestriel.

GS V C.O.I C.O.D

J' / ai acheté / des fleurs / ; je / te / les / offrirai.

GS V C.O.D GS C.O.I C.O.D V

CEINTURE



NOIRE



Elève :

Date :

Je sais employer le subjonctif présent.

1

Complète les phrases en conjuguant le verbe entre parenthèses au subjonctif présent.

Le bon sens exige que vous avec nous. (venir)

Je crains qu'il ne pendant notre pique-nique. (pleuvoir)

2

Complète les phrases avec le verbe **être** au subjonctif présent ou au présent de l'indicatif.

Je suis triste que ma meilleure amie absente.

Je pense que je la dernière de la liste.

Je regrette que la piscine trop éloignée pour s'y rendre à pied.

CEINTURE
NOIRE



ÉPREUVE RÉPONSE



D19 - Je sais employer le subjonctif présent.

Le subjonctif présent sert à exprimer une volonté, un désir, une crainte, un doute, une nécessité, un souhait.

Il est utilisé après des groupes de mots : **avant que, à moins que, jusqu'à ce que...**

Je veux que tu **prennes** tes médicaments

Je regrette que tu **sois** absent demain.

J'attendrai jusqu'à ce que tu **reviennes**.

Je viendrai avant que tu ne **finisses** ton travail.

Pour la formation du subjonctif présent, voir la fiche D6.

1

Le bon sens exige que vous **veniez** avec nous.

Je crains qu'il ne **pleuve** pendant notre pique-nique.

2

Je suis triste que ma meilleure amie **soit** absente.

Je pense que je **suis** la dernière de la liste.

Je regrette que la piscine **soit** trop éloignée pour s'y rendre à pied.

CEINTURE



NOIRE



Elève :

Date :

Je sais coordonner ou subordonner deux phrases.

- 1** Transforme les deux phrases simples en une phrase complexe en utilisant une conjonction de coordination.

Nous prenons nos lunettes. Nous sortons.

Nous prenons nos lunettes et nous sortons.

Frédéric voudrait bien se baigner. Il fait trop froid.

.....

Pour écrire, prends un stylo. Taille ton crayon !

.....

- 2** Ecris des phrases complexes avec un subordonnant : parce que, si, quand.

Tu allais sortir / la pluie s'est mise à tomber.

.....

Tu aurais fait un vœu / tu avais vu une étoile filante.

.....

Nous avons pris peur / la nuit est tombée.

.....

CEINTURE
NOIRE





ÉPREUVE RÉPONSE



D20 - Je sais coordonner ou subordonner deux phrases.

Mais, ou, et, donc, or, ni, car sont des conjonctions de coordination ; elles permettent de coordonner des propositions indépendantes.

Lorsque, quand, comme, si, ... sont des conjonctions de subordination ; elles introduisent des propositions subordonnées conjonctives.

1

Frédéric voudrait bien se baigner **mais** il fait trop froid.
Pour écrire, prends un stylo **ou** taille ton crayon !

2

Tu allais sortir **quand** la pluie s'est mise à tomber.
Tu aurais fait un vœu **si** tu avais vu une étoile filante.
Nous avons pris peur **parce que** la nuit est tombée.

CEINTURE



NOIRE



Elève :

Date :

Je sais me servir du tableau de conjugaison
aux modes
conditionnel, subjonctif, impératif, participe.

Pour cette fiche, tu peux t'aider du tableau de conjugaison.

1 Explique :

- Les terminaisons du conditionnel présent :

.....

- L'emploi du subjonctif présent :

.....

- Deux particularités de l'impératif présent :

.....

- La terminaison du participe présent :

.....

- Une particularité du subjonctif présent :

.....

2 A l'aide du tableau de conjugaison, conjugue les verbes.

verbe	temps	personne	conjugaison
couver	participe passé		
rentrer	impératif présent	2ème personne du singulier	
éviter	conditionnel présent	1ère personne du singulier	
franchir	subjonctif présent	1ère personne du pluriel	
noircir	participe présent		

CEINTURE
NOIRE





ÉPREUVE RÉPONSE



D21 - Je sais me servir du tableau de conjugaison aux modes conditionnel, subjonctif, impératif, participe.

1

- Les terminaisons du conditionnel présent :
- rais, -rais, -rait, -rions, -riez, -raient.
- L'emploi du subjonctif présent :
Le subjonctif présent sert à exprimer une volonté, un désir, une crainte, un doute, une nécessité, un souhait.
Il est utilisé après des groupes de mots : **avant que, à moins que, jusqu'à ce que...**
- Deux particularités de l'impératif présent :
Il y a seulement 3 personnes de conjugaison et pas de pronom sujet.
- La formation du participe présent :
Pour les verbes des 1er et 3ème groupes, le participe présent se termine par **-ant**.
Pour les verbes du 2ème groupe, le participe présent se termine par **-issant**.
- Une particularité du subjonctif présent :
Les verbes au subjonctif sont toujours précédés de **que**.

2

verbe	temps	personne	conjugaison
couver	participe passé		couvert
rentrer	impératif présent	2ème personne du singulier	rentre
éviter	conditionnel présent	1ère personne du singulier	j'évitais
franchir	subjonctif présent	1ère personne du pluriel	que nous franchissions
noircir	participe présent		noircissant

CEINTURE



NOIRE



Elève :

Date :

Je sais utiliser le Bescherelle.



A l'aide du Bescherelle, trouve les conjugaisons des verbes aux temps et aux personnes indiquées.

verbe	personne	temps	conjugaison	verbe	personne	temps	conjugaison
coudre	1S	imparfait de l'indicatif		ramollir	3S	plus-que-parfait de l'indicatif	
courir	2S	subjonctif présent		conduire	1P	futur antérieur	
bouillir	3S	présent de l'indicatif		nager	2P	conditionnel présent	
naître	1P	passé composé		enrichir	3P	passé simple	
dormir	2P	conditionnel présent		fendre	1S	présent de l'indicatif	
moudre		participe passé		se réjouir	2S	imparfait de l'indicatif	
vaincre	3P	passé simple		rejeter	3S	présent de l'indicatif	
cueillir	1S	futur simple		simplifier	1P	futur simple	
couvrir	2S	impératif présent		rugir	2P	impératif présent	
croire		participe présent		avouer	3P	passé composé	

CEINTURE
NOIRE





ÉPREUVE RÉPONSE



D22 - Je sais utiliser le Bescherelle.

Si tu ne connais pas la conjugaison d'un verbe, tu peux t'aider du *Bescherelle*.

Exemple : la conjugaison du verbe ouvrir à la première personne du pluriel du subjonctif présent.

Pour trouver la conjugaison d'un verbe à l'aide du *Bescherelle*, tu dois :

- chercher le verbe dans la liste alphabétique en fin de manuel,
- noter le numéro rouge inscrit à gauche du verbe.

28 ouvrir,

- se reporter au tableau de conjugaison correspondant au numéro.

Tu verras alors que *ouvrir* est un verbe du 3ème groupe qui se conjugue comme le verbe *couvrir*.

couvrir à la 1ère personne du pluriel du subjonctif présent = **que nous couvrions**

donc *ouvrir* à la 1ère personne du pluriel du subjonctif présent = **que nous ouvrons**.



verbe	personne	temps	conjugaison	verbe	personne	temps	conjugaison
coudre	1S	imparfait de l'indicatif	je cousais	ramollir	3S	plus-que-parfait de l'indicatif	on avait ramolli
courir	2S	subjonctif présent	que tu coures	conduire	1P	futur antérieur	nous aurons conduit
bouillir	3S	présent de l'indicatif	elle bout	nager	2P	conditionnel présent	vous nageriez
naître	1P	passé composé	nous sommes nés	enrichir	3P	passé simple	ils enrichirent
dormir	2P	conditionnel présent	vous dormiriez	fendre	1S	présent de l'indicatif	je fends
moudre		participe passé	moulu	se réjouir	2S	imparfait de l'indicatif	tu te réjouissais
vaincre	3P	passé simple	ils vainquirent	rejeter	3S	présent de l'indicatif	elle rejette
cueillir	1S	futur simple	je cueillerai	simplifier	1P	futur simple	nous simplifierons
couvrir	2S	impératif présent	couvre	rugir	2P	impératif présent	rugissez
croire		participe présent	croyant	avouer	3P	passé composé	ils ont avoué

CEINTURE



NOIRE



Elève :

Date :

Je connais la concordance
des temps à l'indicatif.



Réécris les phrases en appliquant la concordance des temps.

Elle pense que la viande est avariée.

Elle pensait

Si tu viens demain, tu pourras voir mon cousin.

Si tu venais demain,

Il croit que le soleil tourne autour de la terre !

Il croyait

Je pensais qu'il pleurerait.

Je pense

Je savais qu'elle l'avait oublié.

Je sais

CEINTURE
NOIRE





ÉPREUVE RÉPONSE



D23 - Je connais la concordance des temps à l'indicatif.

Lorsque l'on écrit une phrase avec plusieurs verbes conjugués (phrase complexe, voir fiche D16), il faut faire attention aux temps des verbes. Pour cela il faut bien réfléchir au sens de la phrase et respecter quelques règles de concordance des temps.

Le verbe de la proposition principale est au présent.

**Je crois qu'elle pleurait
(a pleuré).**

Je crois qu'elle pleure.

Je crois qu'elle pleurera.

Le verbe de la proposition principale est au passé.

Antériorité

L'action de la subordonnée
s'est déroulée avant
celle de la principale.

Je croyais qu'elle avait pleuré.

imparfait plus-que-parfait

J'ai cru qu'elle avait pleuré.

passé composé plus-que-parfait

Je crus qu'elle avait pleuré.

passé simple plus-que-parfait

Simultanéité

Les actions de la principale
et de la subordonnée
se sont déroulées
en même temps

Je croyais qu'elle pleurait.

imparfait imparfait

J'ai cru qu'elle pleurait.

passé composé imparfait

Je crus qu'elle pleurait.

passé simple imparfait

Postériorité

L'action de la subordonnée
s'est déroulée après
celle de la principale.

Je croyais qu'elle pleurerait.

imparfait futur du passé
= conditionnel

J'ai cru qu'elle pleurerait.

passé composé futur du passé
= conditionnel

Je crus qu'elle pleurerait.

passé simple futur du passé
= conditionnel



Elle pensait que la viande **était** avariée.

Si tu venais demain, tu **pourrais** voir mon cousin.

Il croyait que le soleil **tournait** autour de la terre !

Je pense qu'il **pleurera**.

Je sais qu'elle l'**a oublié**.

CEINTURE



NOIRE



Elève :

Date :

Je sais reconnaître et utiliser une subordonnée conjonctive.

1

Transforme chacune des phrases suivantes de façon qu'elle contienne une proposition subordonnée conjonctive.

Jean dit aimer la musique. / Jean dit qu'il aime la musique.

Le journaliste reconnaît s'être trompé.

.....

Le témoin dit avoir vu les suspects.

.....

Ils affirment avoir déjà terminé.

.....

Les voisins assurent n'avoir rien à dire.

.....

J'attends l'arrivée de mes cousins avec impatience.

.....

2

Dans chaque phrase, souligne la proposition subordonnée conjonctive et entoure la conjonction de subordination qui l'introduit.

Vous savez sans doute que les îles de la Guadeloupe, de la Martinique, de la Réunion et la Guyane sont des départements français d'outre-mer.

Toutes les agences de voyages assurent que les Antilles sont des îles fabuleuses.

En regardant une carte, on s'aperçoit que l'île de la Guadeloupe ressemble à un papillon.

En étudiant l'île de la Martinique, on apprend qu'aucun point n'est distant de plus de 12 km de la côte !

Les dépliants affirment que Haïti est l'île des Caraïbes la plus fascinante.

CEINTURE
NOIRE





ÉPREUVE RÉPONSE



D24 - Je sais reconnaître et utiliser une subordonnée conjonctive.

Certaines phrases complexes sont constituées par une proposition principale et une proposition subordonnée.

La proposition subordonnée peut être une proposition conjonctive ; cette proposition est introduite par : comme, lorsque, quand, que, si, à condition que, dès que...

La proposition subordonnée conjonctive introduite par *que* est dite **complétive**. Elle a la fonction C.O.D.

1

Le journaliste reconnaît qu'il s'est trompé.

Le témoin dit qu'il a vu les suspects.

Ils affirment qu'ils ont déjà terminé.

Les voisins assurent qu'ils n'ont rien à dire.

J'attends que mes cousins arrivent avec impatience.

2

Vous savez sans doute que les îles de la Guadeloupe, de la Martinique, de la Réunion et la Guyane sont des départements français d'outre-mer.

Toutes les agences de voyages assurent que les Antilles sont des îles fabuleuses.

En regardant une carte, on s'aperçoit que l'île de la Guadeloupe ressemble à un papillon.

En étudiant l'île de la Martinique, on apprend qu'aucun point n'est distant de plus de 12 km de la côte !

Les dépliants affirment que Haïti est l'île des Caraïbes la plus fascinante.

CEINTURE



NOIRE



Elève :

Date :

Je reconnais la fonction d'une subordonnée conjonctive.



Souligne les subordonnées, encadre les conjonctions puis indique la fonction de chaque subordonnée (complément de temps, de condition, de cause, d'objet).

Dès que le compte à rebours est terminé, la fusée s'élève. Complément de temps

Puisque tu es arrivé en retard, tu partiras le dernier.

Je pense que tu trouveras la porte fermée.

Tout le monde dormait quand l'incendie a commencé.

Elles ignoraient si les bateaux étaient en bon état.

On choisit les chiennes de préférence aux chiens parce qu'elles sont plus résistantes.

Vendredi dit à Robinson qu'il va ramasser des coquillages.

Les chiens de la ferme aboient dès que l'on approche.

Tu me dis que tu as envoyé un cadeau.

Si le temps est beau, ils rentreront avant la nuit.

CEINTURE
NOIRE





ÉPREUVE RÉPONSE



D25 - Je reconnais la fonction d'une subordonnée conjonctive.

Une subordonnée conjonctive peut avoir une fonction circonstancielle dans la phrase :

- **de temps**, elle répond à la question quand (introduite par : *quand, lorsque, dès que, ...*).

Je vais me promener à vélo avant que le soleil ne se couche.

- **de cause**, elle répond à la question pourquoi (introduite par : *parce que, comme, puisque...*).

Comme tu es en retard, nous ne pouvons aller au cinéma.

- **de condition**, introduite par : *si, à condition que, au cas où, ...*.

Tu peux venir avec nous à condition que tu sois sage.

La subordonnée conjonctive, introduite par *que* a une fonction de C.O.D dans la phrase. On l'appelle *proposition complétive*.

Je veux que tu sois là à cinq heures.

Puisque tu es arrivé en retard, tu partiras le dernier.

Complément de cause

Je pense que tu trouveras la porte fermée.

C.O.D

Tout le monde dormait quand l'incendie a commencé.

Complément de temps

Elles ignoraient si les bateaux étaient en bon état.

Complément de condition

On choisit les chiennes de préférence aux chiens parce qu'elles sont plus résistantes.

Complément de cause

Vendredi dit à Robinson qu'il va ramasser des coquillages.

C.O.D

Les chiens de la ferme aboient dès que l'on approche.

Complément de temps

Tu me dis que tu as envoyé un cadeau.

C.O.D

Si le temps est beau, ils rentreront avant la nuit.

Complément de condition

CEINTURE



NOIRE



Elève :

Date :

Je sais différencier une subordonnée
complétive et une subordonnée relative.



Souligne la subordonnée, encadre le mot de liaison (conjonction ou pronom relatif) et indique s'il s'agit d'une relative ou d'une complétive.

Le chemin que nous suivons mène au vignoble.....

Les enfants voudraient qu'on leur laisse le temps de jouer.....

Je connais l'histoire que tu me racontes.....

Les mineurs disent que le travail dans les galeries est épuisant.....

Ils espèrent que leur révolte va améliorer leurs conditions de vie.....

J'ai reçu la lettre que mon père m'a envoyée.....

L'orage que le fermier redoutait a éclaté cette nuit.....

Ils auraient voulu que la République soit proclamée.....

Je mange le raisin que le vendangeur m'a offert.....

Après quelques jours de lutte, ils apprennent qu'ils ont encore un roi.....

CEINTURE
NOIRE





ÉPREUVE RÉPONSE



D26 - Je sais différencier une subordonnée complétive et une subordonnée relative.

La proposition subordonnée complétive introduite par **que** est souvent C.O.D. du verbe de la principale ; **que** n'a pas de fonction dans la phrase.

Je pense **que** tu te trompes.

(**que** n'a pas de fonction dans la phrase, **que tu te trompes** est C.O.D du verbe penser.)

La proposition subordonnée relative complète l'antécédent situé avant le pronom relatif. Voir fiche D8.

Le film **que** tu regardes est intéressant.

(**que** est un pronom, il remplace **film**, il est C.O.D du verbe regarde, **que tu regardes** complète l'antécédent **film**.)

Le chemin que nous suivons mène au vignoble.

Subordonnée relative

Les enfants voudraient qu'on leur laisse le temps de jouer.

Subordonnée complétive

Je connais l'histoire que tu me racontes.

Subordonnée relative

Les mineurs disent que le travail dans les galeries est épuisant.

Subordonnée complétive

Ils espèrent que leur révolte va améliorer leurs conditions de vie.

Subordonnée complétive

J'ai reçu la lettre que mon père m'a envoyée.

Subordonnée relative

L'orage que le fermier redoutait a éclaté cette nuit.

Subordonnée relative

Ils auraient voulu que la République soit proclamée.

Subordonnée complétive

Je mange le raisin que le vendangeur m'a offert.

Subordonnée relative

Après quelques jours de lutte, ils apprennent qu'ils ont encore un roi.

Subordonnée complétive

CEINTURE



NOIRE

A black and white line drawing of a young boy and a young girl standing on a horizontal line, representing the ground. The girl, on the left, is wearing a traditional-style dress with a bow in her hair and is bowing forward. The boy, on the right, is wearing a jacket and trousers and is also bowing forward towards the girl.

Index des fiches	
Élèves	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

al de remédiation

[illegible]